****

Tisková zpráva

30. září 2025, Ostrava

**Káva jako rostlina, nápoj i společenský fenomén. Ostravské muzeum zve na novou výstavu Ostravská kavárna.**

**Ostravské muzeum 1. října zahájí výstavu Ostravská kavárna, která návštěvníky provede historií kavárenského života v Ostravě od počátku 20. století až po současnost. Výstava představí nejen příběhy legendárních ostravských kaváren   
a autentické předměty z kavárenského prostředí, ale i témata spojená s produkcí   
a konzumací kávy. Výstava potrvá do 27. září 2026.**

Výstava Ostravská kavárna prostřednictvím příběhů čtyř legendárních kaváren – Praha, Elektra, Fénix a Palace – sleduje, jak se vyvíjela kavárenská scéna v Ostravě od počátku 20. století, přes útlum a proměny druhé poloviny 20. století, až po současnost*. „Je možná nečekané, že právě v Ostravě, městě uhlí, železa a hornické dřiny, našla kavárenská kultura tak silné kořeny. Právě kontrast mezi dělnickým charakterem města a světem kaváren dodává tomuto fenoménu zvláštní význam. Kavárny, které bychom v průmyslovém prostředí čekali jako to poslední, se staly místy inspirace, odpočinku i společenského dění,“* říká o tématu hlavní kurátorka výstavy Eva Ševčíková. *„Vybrané kavárny, otevřené ve zlatém věku kavárenské Ostravy,* *jako jediné přežily všechny zvraty moderní historie a staly se tak živými svědky proměn veřejného prostoru v časech svobody i nesvobody,“* vysvětluje Eva Ševčíková.Návštěvníci ve výstavě projdou třemi obdobími: od první republiky, přes socialismus až do současnosti. Atmosféru každého období dokreslují autentické předměty z kavárenského světa. K vidění jsou například kroniky kavárny hotelu Palace, dobové porcelánové servisy, nábytek, historické mlýnky a kávovary. *„Z Národního technického muzea máme zapůjčený kávovar Merkur tuzemské výroby z roku 1943, který nebyl nikdy použit,“* dodává k exponátům kurátor Jiří Sochorek. Výstavou se kromě příběhů čtyř legendárních ostravských kaváren prolínají další témata spojená s kávou jako rostlinou, nápojem i společenským fenoménem, který se propsal do mnoha dalších oblastí od zdravotnictví po ochranu zvířat. *„Ve výstavě představujeme například projekt Kukang Coffee, který propojuje produkci kávy ze Sumatry s ochranou zvířat,“* přibližuje kurátor Petr Chlebec. Součástí výstavy jsou také audiovizuální a interaktivní prvky, které návštěvníky vtáhnou do atmosféry jednotlivých období. Jedná se o ukázky z filmů, ve kterých se objevují ostravské kavárny, video rozhovory o kávě s osobnostmi, nebo interaktivní mapu města, do níž mohou lidé zaznamenat své oblíbené kavárny.

Scénografii výstavy připravila Renata Slámková, generálním dodavatelem je společnost Capacity Expo a grafickou stránku výstavy a ilustrace zhotovila výtvarnice Tereza Jirků Váňa. *„V posledních třech letech jsme pracovali na tom, aby muzeum produkovalo atraktivní a zábavné výstavy, které návštěvníkům budou pomáhat s poznáním a pochopením svého města. V této výstavě se nám to, jak věřím, bez výhrad podařilo a Ostravská kavárna je opravdu skvělý a moderní muzejní projekt a laťka Ostravského muzea se touto výstavou nastavila o pořádný kus výše,“* dodává ředitel muzea Filip Petlička.

Součástí doprovodného programu budou workshopy s kávovými profesionály připravované ve spolupráci s partnerem výstavy, ostravskou pražírnou Laura Coffee, dále komentované prohlídky s kurátory a vzdělávací program pro školy. Výstavu je možné navštívit od 2. října 2025 do 27. září 2026.

**Kontakt pro média:** Aneta Trojáková / +420 725 193 749 / [trojakova@ostrmuz.cz](mailto:trojakova@ostrmuz.cz)   
Ostravské muzeum, Masarykovo náměstí 1, Ostrava 728 41

Otevřeno úterý až neděle 10–18 h

[ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz/)

[facebook.com/Ostravskemuzeum](https://www.facebook.com/Ostravskemuzeum)[instagram.com/ostravske\_muzeum/](https://www.instagram.com/ostravske_muzeum/)

**Praktické informace k výstavě**

OSTRAVSKÁ KAVÁRNA  
2. 10. 2025– 27. 9. 2026

Vernisáž: 1. 10. 2025 v 17 hodin

Hlavní kurátorka: Eva Ševčíková   
Kurátoři: Petr Chlebec, Jiří Sochorek  
Architektonické řešení a scénografie: Jan Albrecht, Renata Slámková   
Generální dodavatel výstavy: Capacity Expo  
Grafický design a ilustrace: Tereza Jirků Váňa

Výstava je realizována s finanční podporou Ministerstva kultury.

**Záštitu nad výstavou převzali:** Ministerstvo kultury, primátor statutárního města Ostravy Jan Dohnal, starosta městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petr Veselka.   
**Hlavní mediální partner:** Česká televize

**Mediální partneři:** Český rozhlas Ostrava, Patriot magazín

**Partneři:** Ministerstvo kultury, Laura Coffee, Moravská Ostrava a Přívoz, Epona, Rengl, Galerie Venku, Fiducia, Protimluv.