



1/10 | Vlez mi na záda
vernisaž výstavy, 17 hodin

Nošení dětí je téma stejně moderní jako prastaré. Každý rodič v historii lidstva musel řešit otázku, jak bezpečně a efektivně přenášet své potomky, kteří se v prvních fázích života neobejdou bez pomoci dospělých. Výstava představuje nošení jako univerzální lidskou činnost, která nejen pomáhá vytvářet pouto mezi rodičem a dítětem, ale přináší také technické výzvy a inovace. Pro návštěvníky je připravena prožitková zóna se smyslovými vjemy i kreativní koutek pro tvoření a zaznamenávání vlastních vzpomínek. Výstava potrvá do 5. 9. 2027. Vstup na vernisaž volný.

2/10 | Každodenní odvaha: Polky, Češky a Slovenky
v protikomunistické opozici 1968–1989
putovní panelová výstava v podloubí muzea

Bez nich by k historickým změnám v roce 1989 nedošlo, přesto dnes na roli žen v boji proti komunismu zapomínáme. Zapojily se na všech úrovních: účastnily se demonstrací, tvořily samizdat i zázemí, vařily a přitom diskutovaly o strategii. Za svou angažovanost zaplatily vysokou cenu: byly šikanované a vězněné nebo donucené odejít do exilu. Kurátorkou výstavy je dokumentaristka a spisovatelka Marta Dzido. Výstava potrvá do 29. 11. 2026. Vstup volný.

2–6/10 | Den architektury
2/10

Komentovaná prohlídka výstavy Ostravská kavárna, 15.30 hodin

Prohlídka výstavy s jejími kurátory, historiky Evou Ševčíkovou a Jiřím Sochorem. Výstava Ostravská kavárna představuje historii kaváren od přelomu 19. a 20. století až po současnost. Přibližuje je jako místa setkávání, architektonické fenomény i centra kulturního a společenského života.

3/10

Architektura & bydlení ve fotoarchivu Ostravského muzea, 10 a 13 hodin

Fotoarchivem historických snímků Ostravského muzea vás provede historik Jiří Sochorek. Autentické fotografie přibližují, jak se Ostrava postupně utvářela a měnila – od jednotlivých budov až po atmosféru jejich čtvrtí.

6/10

Hvězdy dřívějších interiérů, 16 hodin

Výběr ikonických předmětů 50.–90. let ze sbírek Ostravského muzea s kurátorkou umělecko-historických sbírek Monikou Piegerovou. Co dělalo domov domovem v druhé polovině 20. století? Výklad přiblíží materiály, technologie a tvary, které formovaly estetiku československých domácností, i pomyslné hvězdy tehdejších interiérů.

6/10

Bydlení ve středověké Ostravě, 17 hodin

O proměnách lokální architektury a způsobu bydlení od 13. do 16. století s archeologem Zbyňkem Moravcem. Jak vypadaly domy, ve kterých žili obyvatelé středověké Ostravy? Co o jejich podobě, uspořádání a každodenním provozu prozradily archeologické výzkumy posledních desetiletí?

Kapacita míst omezena, nutná rezervace na denarchitektury.cz.
Vstup volný.

8/10 | Vlez mi na záda
dětská vernisáž výstavy, 16 hodin

Dětská vernisáž výstavy Vlez mi na záda nabídne program pro děti do 10 let a jejich doprovod. Součástí bude krátká komentovaná prohlídka s kurátorkou Annou Pohořalkovou a kreativní workshop s lektory muzea. Drobné občerstvení je zajištěno. Rezervace míst nutná. Vstup na vernisáž volný.

13/10 | Ochrana outloňů na Sumatře
aneb i o tom, jak pytláci ke Kukang kávě přišli
beseda, 17 hodin

Beseda s Kateřinou Holubovou vás zavede na Sumatru, kde český projekt The Kukang Rescue Program pomáhá chránit outloňe, luskouny i další ohrožené druhy. Dozvíte se, jak iniciativa vznikla a jakými způsoby se podílí na potírání ilegálního obchodu se zvířaty. Zjistíte například, jak se z bývalých pytláků stali ochránci přírody a co všechno obnáší udržitelný projekt Kukang Coffee, který pomáhá lidem i divočině. Vstup volný.

14/10 | Stolik polski:
Symbolika „vody“ v textech Wiesława Adama Bergera
beseda, 17 hodin

Wiesław Adam Berger byl polský spisovatel a prozaik spjatý především s Ostravskem a Těšínským Slezskem. Jeho tvorba vycházela z osobních zkušeností a často se dotýkala války, hranic, mezilidských vztahů i prostředí, v němž prožil dětství. Beseda s docentkou Janou Raclavskou z Ostravské univerzity se zaměří na odhalování skrytých významů a symbolů v jeho díle. Beseda probíhá v polském jazyce. Vstup volný.

20/10 | Vlez mi na záda
komentovaná prohlídka výstavy, 17 hodin

Výstavou provede kurátorka a etnoložka Anna Pohořalková.
Vstupné: 100 Kč / 70 Kč. Rezervace míst nutná.

27/10 | Japonsko v Ostravě
komentovaná prohlídka výstavy, 17 hodin

Autor výstavy a předseda Česko-japonského centra v Ostravě Jan Kudla vám představí vystavené předměty, podělí se o příběhy z historie centra, osobní zážitky z cest do Japonska i o zkušenosti ze spolupráce s Japonci.
Vstupné: 100 Kč / 70 Kč. Rezervace míst nutná.

do 26/10 | Houbařská poradna
pondělí 15–16.30 hodin, květen–říjen
Každé pondělí můžete do Ostravského muzea přinést houby k určení.
Vstup volný.

do 31/12 | Japonsko v Ostravě
výstava
Výstava v příležitosti 10. výročí Česko-japonského kulturního centra představuje dlouhodobý a živý dialog mezi Českou republikou a Japonskem rozvíjený prostřednictvím festivalů, vzdělávání, umění i každodenního života.

do 31/12 | Ostravská kavárna
prodloužení výstavy
Výstava vás provede historií kavárenského života v Ostravě od počátku 20. století až po současnost. Prostřednictvím příběhů čtyř výjimečných kaváren – Praha, Elektra, Fénix a Palace – je sledován vývoj ostravské kavárenské scény od jejího rozkvětu na počátku 20. století, přes útlum a proměny druhé poloviny 20. století po současnost.

Změna programu vyhrazena.



Otevřeno:
úterý 10–20 hodin, středa až neděle 10–18 hodin
Masarykovo nám. 1, Ostrava, 728 41
ostrmuz.cz, info@ostrmuz.cz



PATRIOT

protimluo

Galerie
VENKŮ

RENGL

EPONA

OSTRAVA!!!