

HODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ A ČINNOSTI ZA ROK 2020

OSTRAVSKÉ MUZEUM

Ostravské muzeum, příspěvková organizace,
je zřizováno a financováno statutárním městem Ostrava



Unikátní zlatou minci ČNB emitovala u příležitosti loňského výročí 100 let česko-slovenské koruny. Největší zlatá mince v Evropě a druhá největší na světě má průměr 535 mm, šířku hrany 48 mm a hmotnost 130,24 kg. Je zároveň největší frézovanou mincí na světě.



OSTRAVA!!!

Ostravské muzeum, příspěvková organizace
Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava

Hodnocení hospodaření a činnosti za rok 2020 příspěvkové organizace

OSTRAVSKÉ MUZEUM,

které se koná dne 22. 3. 2021

Sídlo: Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo nám. 1/1

728 41 Ostrava - Moravská Ostrava

Datum: pondělí 22. 3. 2021

Čas: 11:00 hod.

Složení komise:

Předseda komise:

Ing. Tomáš Macura, MBA

předseda

Zástupce kontrolního výboru:

Ing. Petra Bernfeldová

Zástupce odvětvové komise:

Mgr. Bc. Marcela Mrózková Heříková

Bc. Radana Zapletalová

Zástupce odvětvového odboru:

Mgr. Barbora Stankušová

Bc. Naděžda Brožková, MPA

Jaroslava Kautská

Zástupce odboru financí a rozpočtu:

Ing. David Wegiel

Hodnocení činnosti a hospodaření za rok 2020

OSTRAVSKÉ MUZEUM, příspěvková organizace

Sídlo: Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo nám. 1/1, 728 41 Ostrava - Moravská Ostrava

IČ: 00097594

DIČ: CZ00097594

Bankovní ústav: KB Ostrava

Číslo účtu: 7332761/0100

Statutární zástupce: RNDr. Jiřina Kábrtová

ředitelka

OBSAH

1. Základní ukazatele hospodaření organizace	1
2. Náklady	2
3. Výnosy	4
4. Neinvestiční příspěvek	6
5. Investice	8
6. Zkrácená rozvaha	9
7. Hospodaření s fondy	10
8. Rozbor mezd	12
9. Vybrané ukazatele	14
10. Komentář k tabulkám a zhodnocení činnosti	15
11. Komentář k činnosti za rok	28
12. Přílohy	47

Zpracovali:

podpisy

RNDr. Jiřina Kábrtová

Ing. Jaroslava Glosová

Mgr. Lenka Černíková, Ph.D.

Materiál schválila:

RNDr. Jiřina Kábrtová

V Ostravě 8. 3. 2021

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

1.1. Základní ukazatele hospodaření za sledované období a mezioční srovnání

v tis. Kč

UKAZATEL	PLÁN 2020 schválený	PLÁN 2020 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2020			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2019	index 2020/2019
			hlavní	doplňková	celkem			
Náklady celkem	26 155	27 470	26 271	216	26 487	96,42%	28 631	92,51%
Výnosy celkem bez příspěvku	2 075	2 075	897	228	1 125	54,22%	2 393	47,01%
Ztráta / Zisk	-24 080	-25 395	-25 374	12	-25 362	99,87%	-26 238	96,66%
Provozní příspěvek	24 080	25 395	25 405	0	25 405	100,04%	26 698	95,16%
Zlepšený (zhoršený) HV	0	0	31	12	43		460	9,35%
% soběstačnosti (V/N x 100)	7,93	7,55			4,25		8,36	

1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2016 – 2020

v tis. Kč

UKAZATEL / ROK k 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020
Náklady celkem	25 644	25 617	27 860	28 631	26 487
Výnosy celkem bez příspěvku	5 407	3 659	2 034	2 393	1 125
Ztráta / Zisk	-20 237	-21 958	-25 826	-26 238	-25 362
Provozní příspěvek	20 559	22 120	26 106	26 698	25 405
Zlepšený (zhoršený) HV	322	162	280	460	43
% soběstačnosti (V/N x 100)	21,08	14,28	7,30	8,36	4,25

2. Náklady

2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLADOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2020 schválený	PLÁN 2020 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2020			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2019	index 2020/2019
				hlavní	doplňková	celkem			
	Spotřebované nákupy	2 437	2 087	1 908	9	1 917	91,85%	2 775	69,08%
501	spotřeba materiálu	727	377	345	0	345	91,51%	825	41,82%
502	spotřeba energie	1 700	1 700	1 563	0	1 563	91,94%	1 942	80,48%
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0	***	0	***
504	prodané zboží	10	10	0	9	9	90,00%	8	112,50%
	Služby	2 162	2 027	1 953	56	2 009	99,11%	3 240	62,01%
511	opravy a udržování	1 000	460	456	0	456	99,13%	1 368	33,33%
512	cestovné	70	29	23	0	23	79,31%	88	26,14%
513	náklady na reprezentaci	10	10	6	0	6	60,00%	12	50,00%
518	ostatní služby	1 082	1 528	1 468	56	1 524	99,74%	1 772	86,00%
	Osobní náklady	16 039	17 803	16 809	151	16 960	95,26%	16 389	103,48%
521	mzdové náklady	11 783	12 907	12 088	113	12 201	94,53%	11 858	102,89%
524	zákonné sociální pojištění	3 786	4 179	4 005	38	4 043	96,75%	3 883	104,12%
52x	ostatní osobní náklady	470	717	716	0	716	99,86%	648	110,49%
53x	Daně a poplatky	0	0	41	0	41	***	51	80,39%
551	Odpisy	5 427	5 427	5 437	0	5 437	100,18%	5 952	91,35%
558	Náklady z DDM	60	6	6	0	6	100,00%	213	2,82%
56x	Finanční náklady	0	0	0	0	0	***	1	0,00%
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	30	120	117	0	117	97,50%	10	1170,00%
59x	Daň z příjmů*	0	0	0	0	0	***	0	***
	N á k l a d y celkem	26 155	27 470	26 271	216	26 487	96,42%	28 631	92,51%

* je-li ve sledovaném období u účtů 59x vykázána daň z příjmů, provede organizace řádné zdůvodnění této skutečnosti v komentáři

2.2. Náklady – srovnání za období 2016 – 2020

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLAD / SKUTEČNOST K 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020
	Spotřebované nákupy	2 765	2 702	2 494	2 775	1 917
501	spotřeba materiálu	1 117	1 023	864	825	345
502	spotřeba energie	1 640	1 651	1 591	1 942	1 563
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0
504	prodané zboží	8	28	39	8	9
	Služby	4 568	2 755	2 918	3 240	2 009
511	opravy a udržování	1 726	438	669	1 368	456
512	cestovné	81	91	104	88	23
513	náklady na reprezentaci	13	12	17	12	6
518	ostatní služby	2 748	2 214	2 128	1 772	1 524
	Osobní náklady	12 088	13 932	15 875	16 389	16 960
521	mzdové náklady	8 721	10 053	11 448	11 858	12 201
524	zákonné sociální pojištění	2 895	3 317	3 776	3 883	4 043
52x	ostatní mzdové náklady	472	562	651	648	716
53x	Daně a poplatky	55	48	47	51	41
551	Odpisy	5 907	6 008	5 974	5 952	5 437
558	Náklady z DDM	207	132	326	213	6
56x	Finanční náklady	1	0	0	1	0
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	53	40	226	10	117
591	Daň z příjmů	0	0	0	0	0
	N á k l a d y celkem	25 644	25 617	27 860	28 631	26 487

3. Výnosy

3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOSOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2020 schválený	PLÁN 2020 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2020			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2019	index 2020/2019
				hlavní	doplňková	celkem			
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	715	715	221	217	438	61,26%	701	62,48%
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0	***	0	***
602	výnosy z prodeje služeb	430	430	221	0	221	51,40%	339	65,19%
603	výnosy z pronájmu	270	270	0	210	210	77,78%	354	59,32%
604	výnosy z prodaného zboží	15	15	0	7	7	46,67%	8	87,50%
	Ostatní výnosy	1 360	1 360	676	11	687	50,51%	1 692	40,60%
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0	***	0	***
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	15	0	15	***	0	***
648	čerpání fondů	1 250	1 250	585	0	585	46,80%	1 455	40,21%
649	ostatní výnosy z činnosti	110	110	76	11	87	79,09%	237	36,71%
	z toho nekryté odpisy zřizovatelem	0	0	0	0	0	***	0	***
66x	Finanční výnosy	0	0	0	0	0	***	0	***
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	2 075	2 075	897	228	1 125	54,22%	2 393	47,01%
67x	Výnosy z transferů	24 080	25 395	25 405		25 405	100,04%	26 698	95,16%
	V ý n o s y celkem	26 155	27 470	26 302	228	26 530	96,58%	29 091	91,20%

3.2. Výnosy – srovnání za období 2016 – 2020

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOS / SKUTEČNOST K 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	898	1 691	912	701	438
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0
602	výnosy z prodeje služeb	610	1 452	541	339	221
603	výnosy z pronájmu	277	211	262	354	210
604	výnosy z prodaného zboží	11	28	109	8	7
	Ostatní výnosy	4 509	1 967	1 122	1 692	687
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	223	0	15
648	čerpání fondů	1 422	336	728	1 455	585
649	ostatní výnosy z činnosti	3 087	1 631	171	237	87
	z toho nekryté odpisy zřizovatelem	2 914	1 426	0	0	0
66x	Finanční výnosy	0	1	0	0	0
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	5 407	3 659	2 034	2 393	1 125
67x	Výnosy z transferů	20 559	22 120	26 106	26 698	25 405
	V ý n o s y celkem	25 966	25 779	28 140	29 091	26 530

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a mezioční srovnání

v Kč na dvě desetinná místa

	PLÁN 2020 schválený	PLÁN 2020 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2020		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2019	index 2020/2019
			přijato (a)	čerpáno (b)			
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	23 963 000,00	25 278 000,00	25 278 000,00	25 287 684,90	-9 684,90	26 462 736,90	95,56%
provozní příspěvek	18 403 000,00	19 888 000,00	19 888 000,00	19 888 000,00	0,00	20 403 000,00	97,48%
příspěvek na odpisy	5 310 000,00	5 310 000,00	5 310 000,00	5 319 684,90	-9 684,90	5 834 736,90	91,17%
úcelové příspěvky	250 000,00	80 000,00	80 000,00	80 000,00	0,00	225 000,00	35,56%
úcelové příspěvky minulých let	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	87 886,49	0,00%
ze státního rozpočtu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
z rozpočtu krajského úřadu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	87 886,49	0,00%
ostatní	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	30 000,00	0,00%
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
úřad práce	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ostatní	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROUČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	117 000,00	117 000,00		116 990,10		116 990,10	100,00%
ÚČET 672 CELKEM	24 080 000,00	25 395 000,00	25 278 000,00	25 404 675,00		26 697 613,49	95,16%

ve sloupci „čerpání“ uveďte skutečné čerpání prostředků, popřípadě nárok, v komentáři rozepište přijaté dotace/příspěvky po jednotlivých titulech (dle jednotlivých účelů)

4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2016 – 2020 (skutečně čerpáno)

v Kč

	2016	2017	2018	2019	2020
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	19 900 393	21 237 679	25 697 869	26 462 737	25 287 685
provozní příspěvek	17 100 000	16 297 000	19 652 000	20 403 000	19 888 000
příspěvek na odpisy	2 755 422	4 283 151	5 750 869	5 834 737	5 319 685
účelové příspěvky	44 971	657 528	295 000	225 000	80 000
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	330 000	552 609	150 000	87 886	0
ze státního rozpočtu	196 000	407 609	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	134 000	145 000	150 000	87 886	0
ostatní	0	0	0	0	0
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	30 000	30 000	35 000	30 000	0
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0	0	0	0	0
úřad práce	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	299 130	299 124	223 234	116 990	116 990
ÚČET 672 CELKEM	20 559 524	22 119 412	26 106 103	26 697 613	25 404 675

5. Investice

5.1. Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání

v Kč

Pořízené investice	PLÁN 2020 schválený	PLÁN 2020 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2020		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2019	index 2020/2019
			přijato (a)	čerpáno (b)			
Z PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
sledovaného období	0	0	0	0	0	0	***
převedených z minulých let	0	0	0	0	0	0	***
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0	0	***
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0	0	***
ostatní	0	0	0	0	0	0	***
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	450 000	450 000		415 480		386 279	107,56%
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	450 000	450 000	0	415 480		386 279	107,56%

v komentáři rozepište přijaté dotace/příspěvky po jednotlivých titulech (dle jednotlivých účelů), současně uveďte, zda bylo postupováno v souladu se zákonem o zadávání veřejných zakázek, u vítězné zakázky uveďte: dodavatele, smluvní cenu, skutečné výdaje

5.2. Investice – srovnání za období 2016 – 2020

v Kč

Pořízené investice k 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020
Z DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	1 517 511	1 268 572	6 656 921	386 279	415 480
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	1 517 511	1 268 572	6 656 921	386 279	415 480

6. Zkrácená rozvaha

6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

v tis. Kč

Aktiva	stav k 1.1.	+ přírůstek	- úbytek	stav k 31.12.
Dlouhodobý nehmotný majetek	459	0	0	459
Oprávký k dl. nehmotnému majetku	-459	0	0	-459
Dlouhodobý hmotný majetek	344 055	840	1 101	343 794
Oprávký k dl. hmotnému majetku	-161 104	452	5 175	-165 827
Zásoby celkem	1 257	6	2	1 261
Pohledávky celkem	466	26 834	27 114	186
účet 346	0	0	0	0
účet 348	336	10	336	10
Finanční majetek celkem	9 373	29 945	27 313	12 005
Ostatní	2	0	0	2
Aktiva celkem	194 049	58 077	60 705	191 421

v tis. Kč

Pasiva	Běžné období
Majetkové fondy celkem	177 999
Finanční a peněžní fondy	11 597
Výsledek hospodaření	42
Rezervy, dlouhodobé závazky	0
Krátkodobé závazky celkem	1 783
účet 347	0
účet 349	0
Bankovní výpomoci a půjčky	0
Ostatní	0
Pasiva celkem	191 421

6.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2016 – 2020

Stav k 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020
Aktiva celkem	201 755	199 824	197 985	194 049	191 421
v tom pohledávky	292	405	504	466	186
Pasiva celkem	201 755	199 824	197 985	194 049	191 421
v tom závazky	1 608	1 620	2 626	1 762	1 783
Výsledek hospodaření	322	162	280	460	43

7. Hospodaření s fondy

7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

v tis. Kč

	FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
			účet 413	účet 414	
POČÁTEČNÍ STAV k 01.01.2020	236	242	723	0	7 652
ZDROJE FONDU CELKEM	367	239	93	0	5 325
ze zlepšeného hospodářského výsledku	367	0	93	0	0
z darů	0	0	0	0	0
z dotací a příspěvků	0	0	0	0	5 310
základní příděl do FKSP	0	238	0	0	0
z odpisů	0	0	0	0	0
z jiných fondů	0	0	0	0	0
ostatní	0	1	0	0	15
POUŽITÍ FONDU CELKEM	170	260	0	0	2 851
k provozním účelům	170	260	0	0	831
na účely FKSP	0	0	0	0	0
do jiných fondů	0	0	0	0	0
na investiční výdaje	0	0	0	0	0
odvod zřizovateli	0	0	0	0	2 020
průčtování odpisů nekrytých zřizovatelem	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
KONEČNÝ STAV k 31.12.2020	433	221	816	0	10 126

7.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2016 – 2020

v tis. Kč

		FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
				účet 413	účet 414	
2016	počáteční stav k 01.01.	1	33	562	0	9 405
	zdroje celkem	0	128	0	0	5 907
	použití celkem	0	85	0	0	9 288
	konečný stav k 31.12.	1	76	562	0	6 024
2017	zdroje celkem	250	195	72	0	5 709
	použití celkem	0	97	0	0	3 031
	konečný stav k 31.12.	251	174	634	0	8 702
2018	zdroje celkem	129	223	33	0	5 974
	použití celkem	218	195	0	0	9 167
	konečný stav k 31.12.	162	202	667	0	5 509
2019	zdroje celkem	224	230	56	0	5 835
	použití celkem	150	190	0	0	3 692
	konečný stav k 31.12.	236	242	723	0	7 652
2020	zdroje celkem	367	239	93	0	5 325
	použití celkem	170	260	0	0	2 851
	konečný stav k 31.12.	433	221	816	0	10 126

8. Rozbor mezd

8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

POČET ZAMĚSTNANCŮ ZA ROK		2016	2017	2018	2019	2020
Ø plánovaný počet zaměstnanců ve fyzických os.		34,00	34,00	34,00	34,00	34,00
Ø evidenční počet zaměstnanců ve fyzických os.		32,00	34,00	34,00	34,00	34,00
Ø evidenční počet zaměstnanců přepočtený		30,00	32,00	32,00	32,00	32,00
z toho	odborní zaměstnanci	21,00	23,00	23,00	23,00	23,00
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
	dělnické profese	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
	zaměstnanci správy	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00

8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (účet 521)

v tis. Kč

ČLENĚNÍ MEZD / ROK		2016	2017	2018	2019	2020		
						upr. plán	skutečnost	% plnění
mzdy zaměstnanců (bez ÚP a fondu odměn)		8 521	9 750	10 883	11 291	12 337	11 668	94,58%
mzdy zaměstnanců hrazené z úřadu práce		0	0	0	0	0	0	***
mzdy zaměstnanců hrazené z fondu odměn		0	0	218	150	200	170	85,00%
mzdy zaměstnanců celkem		8 521	9 750	11 101	11 441	12 537	11 838	94,42%
z toho	odborní zaměstnanci	6 079	7 140	8 201	8 420	9 252	8 712	94,16%
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	715	739	845	872	950	902	94,95%
	dělnické profese	198	207	205	210	220	215	97,73%
	zaměstnanci správy	1 529	1 671	1 850	1 939	2 115	2 009	94,99%
náhrada za nemoc zaměstnance		23	20	54	61	70	72	102,86%
ostatní osobní náklady (OON)		177	283	293	356	300	291	97,00%
MZDOVÉ NÁKLADY CELKEM		8 721	10 053	11 448	11 858	12 907	12 201	94,53%

8.3. Ukazatel průměrné mzdy

KATEGORIE ZAMĚŠTNANCŮ	Průměrná mzda v jednotlivých letech v Kč					Srovnání 2020/2019	
	2016	2017	2018	2019	2020	v Kč	v %
odborní zaměstnanci	24 123	25 870	29 714	30 507	31 565	1 058	3,47%
ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	19 861	20 528	23 472	24 222	25 056	833	3,44%
dělnické profese	16 500	17 250	17 083	17 500	17 917	417	2,38%
zaměstnanci správy	25 483	27 850	30 833	32 317	33 483	1 167	3,61%
CELKEM	23 669	25 391	28 909	29 794	30 828	1 034	3,47%

9. Vybrané ukazatele

UKAZATEL K 31.12.	2016	2017	2018	2019	2020	ROZDÍLY 2020 - 2019
Počet uspořádaných výstav interních	14	13	11	15	8	-7
Počet uspořádaných výstav externích	9	14	3	4	0	-4
Počet návštěvníků výstav interních	23 919	35 723	27 100	22 594	8 564	-14 030
Počet návštěvníků výstav externích	8 063	4 500	23 700	5 236	0	-5 236
Počet platících návštěvníků	10 869	29 833	12 092	8 558	4 159	-4 399
Tržby ze vstupného v tis. Kč	494	1 432	464	314	188	-126
Průměrná cena vstupného v Kč	45	48	38	37	45	9

Komentář k tabulkám

a) plnění úkolů uložených při projednávání minulých výsledků hospodaření

Při projednávání výsledků hospodaření za rok 2019 nebyla organizaci uložena žádná nápravná opatření a úkoly.

Celý rok 2020 – jak činnost, tak finance - bylo ovlivněno pandemií koronaviru, kdy téměř polovinu roku bylo Ostravské muzeum (dále jen OM) uzavřeno. Po počáteční nejistotě, kdy si pracovníci brali práci domů a využívali režim Home office a kdy probíhaly spíše jen kontroly technických zařízení a bezpečnostních prvků, se však po ne dlouhé době vraceli na svá pracoviště. Téměř všichni zaměstnanci mají vlastní kanceláře, takže nedocházelo k setkávání, byly přísně dodržovány nařízená opatření a pracovníci využívali zejména práci v depozitářích (na Engelmüllerově ul. a Lechowiczově ul.) Pro ekonomický úsek bylo také zřízeno spojení – tzv. vzdálený režim a mohli de facto vykonávat svou práci i z domu.

OM má ve správě tři rozsáhlé komplexy budov – hlavní budovu na Masarykově náměstí, kde jsou stálé expozice, výstavní prostory, přednáškový sál a v budově D na Pivovarské 14 pracovny, na Lechowiczově ulici je konzervátorská dílna a pracoviště přírodních věd (botanika, entomologie, zoologie a geologie) s depozitáři. Bývalé kino Máj na Engelmüllerově ulici (vnější oprava – výměna oken a zateplení budovy v roce 2013) slouží jako centrální depozitář a nově zde byl vytvořen prostor pro digitalizační centrum OM s unikátním skenerem Metis (jediný toho druhu v ČR).

OM ale pomalu začíná docházet prostor pro nové přírůstky do sbírek. Pořád ještě jsou možnosti získat muzejní předměty, které jsou svým významem důležité pro dokumentaci života na Ostravsku. Proto se pomalu ohlížíme po objektu, který by depozitáři vyhovoval.

Celoročně potřebují všechny objekty ať menší nebo větší údržbu (plánované opravy nebo i havarijní stavy, které vyžadují okamžité řešení). Hlavní budova byla rekonstruovaná v letech 2003-2006. V současné době již odcházejí některé původní technologie a objevují se časté poruchy (vzduchotechnika, výtahy, kotle atd.). Pravidelně se kontroluje zejména střecha a řeší větší i menší opravy. Většina těchto oprav je financována z Investičního fondu OM.

Muzejní činnost, kontroly, servisy i drobnější opravy technologických zařízení, energie, platy zaměstnanců a běžný provoz (všechny aktivity – výstavy, přednášky vycházky, tvůrčí dílny aj.) jsou hrazeny z neinvestičního příspěvku zřizovatele na provoz.

b) zhodnocení hospodaření organizace za rok 2020 – způsob dosažení výsledku hospodaření

OM dosáhlo za rok 2020 kladného hospodářského výsledku. „Ztráty“ v hospodaření, způsobené uzavřením muzea (výnosy ze vstupného, větší výnosy z prodeje publikací, nájmy sálu apod.), pokryla úspora v oblasti energie (osvětlení expozic a výstav) i třeba ve spotřebě materiálu.

K úspoře ve mzdových nákladech došlo odchodem odborné pracovnice do důchodu a nástupem mladé středoškolské síly.

V září 2020 došlo k tragické události, kdy náhle zemřel nájemce a „tahoun“ Restaurace a pizzerie Pod muzeem pan Luigj Gjoni. Tím zanikla smlouva o pronájem a restaurace byla a je zavřená. Máme už potenciální zájemce a po rozvolnění situace budeme vybírat nového nájemce.

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

Ostravské muzeum za rok 2020 vykázalo kladný Výsledek hospodaření ve výši 42 325,03Kč (30 565,06Kč z Hlavní činnosti a 11 759,97Kč z Hospodářské činnosti).

Kladného výsledku hospodaření bylo dosaženo úsporou nákladů (energie, materiál, cestovné, náklady na reprezentaci atd.) a zapojením vlastních fondů (Investičního fondu na krytí větších oprav a údržbu svěřeného majetku a Fondu odměn na odměny zaměstnanců – tyto fondy zapojujeme na výše zmíněné účely každoročně).

Návrh Ostravského muzea na rozdělení výsledku hospodaření za rok 2020:

Fond odměn: 33 000,00 Kč

Rezervní fond: 9 325,03 Kč

2. Náklady

501 – Spotřeba materiálu

Na tomto účtu se projevila běžná spotřeba materiálu. Většinu nákupů se daří zrealizovat přes nákupní portály v rámci projektu „Systém sdruženého nákupu“.

- základní kancelářské potřeby, náplně do tiskáren, tonery do kopírky, papír, hygienické potřeby (včetně doplňování toaletních potřeb v prostorách pro veřejnost), materiál na propagační tisky (pozdávky na výstavy, katalogové listy, plakáty, letáčky apod.) i pracovní listy do expozic aj., které si graficky zpracováváme a tiskneme sami. Rovněž jsou odbornými pracovníky tištěny evidenční karty předmětů.

- nákup odborných knih a časopisů k doplnění knihovny Ostravského muzea – knihovna provozuje prezenční výpůjčky, čteně využívané badateli a studenty ve studovně OM (knihovna OM je výjimečná – má ve svém inventáři spoustu publikací, které již v jiných knihovných institucích v celé ČR nejsou a hodnotná je kolekce starých tisků, evidovaná v CES)

- nákup pohonných hmot do služebních automobilů (převážení sbírkových předmětů v rámci Ostravy mezi centrálním depozitářem, hlavní budovou a konzervátorskou dílnou, k převážení předmětů pro výstavy v rámci ČR i zahraničí, realizace výstav v zahraničí, účast pracovníků muzea na konferencích a seminářích ve vzdálenějších oblastech i v zahraničí). V roce 2020 byl opravdu s radostí uskutečněn několikrát převoz starých kočárků, panenek, saní i kočárů ze zrušeného muzea Na Větrné hůrce v Pržně (po spolupráci na výstavě Boudičky odklopit jsme byli osloveni jako první a mohli jsme si vybrat unikátní předměty).

- do nákladů na spotřebu materiálu se také promítly náklady financované ze získaného účelového příspěvku z rozpočtu SMO na akci „Masopust Ostrava 2020“

Spotřeba materiálu byla nižší z důvodu omezených nákupů v důsledku uzavření pracovišť OM vlivem probíhající pandemie COVID 19, zejména když nebyly realizovány všechny plánované výstavy (přesun do dalších let).

502 – Spotřeba energie

Spotřeba energie byla oproti plánu nižší. Tuto úsporu způsobila současná pandemie COVID 19, kdy jsme měli uzavřeno OM pro veřejnost.

Porovnání výše nákladů v roce 2019 a 2020:

	2019	2020	v tis. Kč
el. energie	931	687	
teplo	530	544	
plyn	400	276	
vodné a stočné	81	56	

Výše nákladů za energie je ovlivněna cenou, která se mění dle vysoutěžených dodavatelů. Pouze teplo (jedná se o budovy depozitářů – většinou bez stálých pracovníků) nám dodává firma Veolia, která každoročně navyšuje cenu.

Dodávka tepla je pro muzeum nevýhodná, protože uložený sbírkový fond by měl mít stabilní teplotu a vlhkost (podle materiálu). V hlavní budově na Masarykově náměstí si děláme regulaci na moderních zařízeních k plynovým kotlům, v centrálním depozitáři je přes zimu dodáváno teplo v nejvyšší míře a pracovníci musí provádět 2x týdně regulaci přímo na radiátorech ústředního topení.

504 – Prodané zboží

OM v rámci své hlavní činnosti vydává téměř každoročně zajímavé publikace. Největší zájem o ně je v čase jejich vydání, ale knihy svou hodnotou oslovují zájemce dlouhodobě. V současné době jsou v prodeji „stálice“ - „*Král, který létal*, Moravsko-slezské pomezí v kontextu středoevropského prostoru doby Jana Lucemburského“ (je zajímavé, že je pořád o tuto knihu zájem a prodává se i přes vysokou cenu), „*Zlatá bula sicilská*“, „*Země věčného ohně I., II. a III.*“, „*Tři obzory Jana Obšila*“ aj. V roce 2018 vydalo OM nový titul v rámci výročí 100. let republiky – „*Karel Hůlek: Moravská Ostrava 1928*“ a velmi se povedla série archeologických

publikací - *Železné předměty z Masarykova náměstí* – výzkum 2006, *Kachlový soubor z Kostelního náměstí v Moravské Ostravě*. A nově byla do prodeje dodána i třetí kniha – *Mincovní depot z Ostravy Hulvák*.

Zájem o publikace je dlouhodobý a jsou prodávány celoročně.

OM má také v prodeji pro návštěvníky drobné upomínkové předměty (fotografie, pohlednice, magnety, plakáty).

OM účtuje o nákladech na zboží způsobem A. Zboží je nakoupeno a naskladněno na účet 132 v nákupní ceně. Při prodeji se projeví v nákladech na účtu 504 - prodané zboží v nákupní ceně. Současně vznikají tržby z prodeje na výnosovém účtu 604 - Výnosy z prodaného zboží.

U publikace „Král, který létal“ jsme po téměř deseti letech prodeje snížili prodejní cenu.

511 – Opravy a udržování

Z tohoto účtu jsou financovány běžné „provozní“ opravy a údržba i opravy dlouhodobého majetku, které OM pro svoje budovy a zařízení potřebuje.

Jsou zde účtovány i servisní prohlídky, údržby výtahů, údržby orloje, opravy třech služebních vozidel, opravy a servis vzduchotechniky (i speciální vzduchotechnika v revitalizovaných výstavních prostorách), plynových kotlů, topenářské opravy, elektroinstalace apod.

Větší opravy byly hrazeny z vlastního Investičního fondu, v roce 2020 jsme Investiční fond zapojili částkou 415 tis. Kč (opravy vzduchotechniky, oprava ventilu, regulace a potrubí v plynových kotelkách, oprava služebních vozidel, oprava stěny v Restauraci Pod muzeem, oprava EPS a EZS v budově centrálního depozitáře Máj, oprava osvětlení výstavních ploch a vitrín, opravy výtahů, oprava PC, oprava světlovodů a střechy, oprava dešťové kanalizace apod.).

Prozatím jsme, co se týče oprav a používáním Investičního fondu, plně samostatní (bez požadavků na zřizovatele).

V létě jsme ve spolupráci s odborem hospodářské správy (Ing. Bartoš a pan Keclík) a Ostravskými vodárnami a kanalizacemi provedli novou pokládku potrubí odpadních vod ze střechy muzea – nepochopitelně špatně položené při rekonstrukci 2003 (teklo až do sklepa). Celou opravu – cca 60 tis. Kč financovalo OM.

512 – Cestovné

Představuje náklady na cestovní náhrady pracovníků (účast na seminářích, terénní výzkumné práce, realizace výstav doma i v zahraničí aj.) a drobné jízdné při výjezdech do terénu v okolí Ostravy a při jízdách mezi objekty OM.

V roce 2020 bylo výjezdů podstatně méně a spousta konferencí, na které byli pracovníci přihlášení, byla zrušena.

513 – Náklady na reprezentaci

Nákup drobného občerstvení pro různá jednání, pracovní návštěvy, občerstvení při tiskových konferencích (káva, voda, čaj, cukr, smetana) či při vernisážích některých výstav ve výstavních prostorách OM.

Konaly se jen dvě vernisáže a vesměs chodilo za pracovníky i málo návštěv.

518 – Ostatní služby

Velkou část nákladů tvoří povinné revize a servisy (elektronické požární ochrany a elektronického zabezpečení objektů OM, vzduchotechniky, kotelny, kominické práce, výtahy, hromosvody, elektrická zařízení aj.). Tyto úkony jsou hodně náročné v tzv. revitalizovaných výstavních prostorách (nové technologie bezpečnostní a klimatické). Po 10 letech plného provozu je již potřeba více oprav a přísnějších servisů. Nastavené klimatické podmínky v revitalizovaných prostorách je nutno dodržovat, protože vystavované vzácné historické předměty potřebují svůj režim (při výstavě Ostrava nevídaná přijela až z Hradu kurátorka a museli jsme jí pak denně posílat výsledky měření).

Dále jsou to náklady na odvoz odpadu, poradenské a právní služby, celoroční parkovné, úklidové služby, výtvarné a aranžérské práce při realizaci výstav OM, restaurátorské práce, překladatelská činnost, stěhování sbírek (stěhování rozměrných a těžkých předmětů externí službou), dovoz a odvoz exponátů realizovaných externími firmami při zápůjčkách vysoce historicky cenných sbírkových předmětů, poštovné, hovorné a poplatky za internetové služby, updaty účetního, mzdového i knihovnického programu, poplatky městu za citylight I když moje poznámka nepatří do rozborů hospodaření, musím se ohradit – měli jsme a platili jsme městu dvě plochy – máme současně více výstav a vždy jsme tam měli originální plakáty a upoutávky. Bez konzultací a oznámení došlo jen rozhodnutím RMO jednu plochu nám vzít. Jsme z toho smutní, protože jsme museli zrušit svoji vitrínu a poskytli jsme prostor pro bustu T. G. Masaryka.

Do této položky se také promítají náklady na přechod k provideru Ovanet (při pořizování programů přes Ovanet nebylo OM uznáno jako vzdělávací instituce a platba programů tak probíhá v plné výši).

Téměř všechny technologie realizované při generálních rekonstrukcích budov OM – v provozu více než 15 let, po revitalizaci výstavních prostor – po více než 10 letech i nově nainstalované vyžadují pravidelné servisní zásahy a revize, někdy i vícekrát ročně.

OM od otevření nových výstavních prostor v roce 2010 změnilo trend instalace a realizace svých výstav. Při realizaci výstav používáme moderní prvky a technologie, které nám dodávají externí firmy (velkoplošné tisky, adjustace textů a obrázků na kapy či na látky, formáty popisů předmětů, doplnění o audiovizuální výstupy apod.).

521 - Mzdové náklady

Čerpání mzdových prostředků zaměstnanců OM je v souladu s platnými mzdovými předpisy.

Od 1. 1. 2020 došlo k zákonnému navýšení mezd.

Součástí mzdových nákladů jsou také OON – jsou to náklady na externí pracovníky, které OM zaměstnává na základě Dohod o provedení práce a Dohod o pracovní činnosti (odborné přednášky, honoráře publikační činnosti, překlady a zejména průvodcovské služby o víkendech a v době dovolených či nemocenských). Částka OON, potřebná k provozu OM je navýšena o mzdové náklady externích zaměstnanců hrazených z projektů grantové politiky (akce „Masopust 2020“, která se uskutečnila). Jinak bylo uzavřeno podstatně méně Dohod o provedení práce (dohledy na celomuzejních akcích apod., které se neuskutečnily). Při výplatě přiznané odměny ředitelce OM a odměnách pracovníků byl zapojen Fond odměn ve výši 170 tis. Kč.

V roce 2020 se nám také podařilo ušetřit mzdové prostředky. Kolegyně odešla do starobního důchodu a místo ní jsme do zaměstnaneckého poměru vzali mladou absolventku SŠ, jejíž plat je nižší.

Také jsme vyplatili méně mimořádných odměn (jen za drobnější mimořádné práce).

524 – Zákonné sociální pojištění

Účtování nákladů na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění zaměstnanců hrazené organizací.

52x – Ostatní osobní náklady

Náklady na ochranné pomůcky zaměstnanců (i přes uzavření muzea chodili pracovníci do terénu a na výzkumy – archeolog se podílí na výzkumu Staré lauby) – podle BOZP máme zpracovanou tabulku s nároky jednotlivých profesí. Náklady za platby školení a vzdělávání zaměstnanců, náklady na stravné a také příděl do FKSP.

Tato položka se pohybuje v závislosti na nákupech ochranných pomůcek, počtu seminářů a školení a také v důsledku navýšení mezd se zvyšuje i příděl do FKSP.

53x – Daně a poplatky

Daně a poplatky např. vědecké knihovně, ČT a ostatní správní poplatky.

Vyšší poplatky platí OM za použitou reprodukovanou hudbu i filmové záběry ve svých expozicích. Jsou účtovány za autorská práva OSA. Autorské poplatky platí OM i v rámci pořádaných veřejných akcí (Masopust).

551 – Odpisy dlouhodobého majetku

V tomto roce byly zúčtovány odpisy v částce 5 437 tis. Kč. Tato částka je tvořena odpisy ze svěřeného movitého majetku (2 523 tis. Kč) a odpisy z nemovitého majetku (2 914 tis. Kč). Ostravské muzeum má ve správě tři budovy.

Transferový podíl odpisů z EU (revitalizované prostory – finance ve výši téměř 10 mil. Kč z EU) je účtován do výnosů na účet 672 (117 tis. Kč).

OM využívá část svého investičního fondu na výměnu, případně nákupy nového potřebného přístrojového vybavení i inovaci stálých expozic. Rovněž jsou z tohoto fondu finanční prostředky používány na „nezbytné“ nákupy zajímavých předmětů do sbírek OM (schválení sbírkotvornou komisí).

V roce 2020 jsme prodali služební vůz Ford Transit, který byl již zcela odepsán.

558 – Náklady z DDM

Ostravské muzeum pořídilo v roce 2020 drobný dlouhodobý majetek v částce 6 tis. Kč (nákup vysavače Karcher). Další plánované nákupy drobného dlouhodobého majetku jsme v rámci šetření peněžních prostředků omezily.

5xx – Ostatní náklady jinde nezařazené

548 – Tvorba fondů – zde jsou účtovány náklady při prodeji služebního vozu Ford Transit

549 - Ostatní náklady z činnosti - hlavní položkou je pojištění převozu Zlaté mince pro výstavu „Paměť ve zlatě“. Smlouva, uzavřená s pojišťovnou Kooperativa umožnila zaplatit pojistné jen za dny, kdy byla zlatá mince u nás.

3. Výnosy

602 – Výnosy z prodeje služeb

Výnosy z prodeje služeb zahrnují tržby ze vstupného a ostatní výnosy (převážně archeologický dohled staveb naším archeologem a jiné akce OM).

V době otevřeného muzea se u návštěvníků projevila opatrnost v kontextu uzavřených prostor i přesto, že jsme dodržovali všechna vládní nařízení v souvislosti s koronavirem. Počet platících (a v tomto případě i neplatících – žádné hromadné akce typu Ostravská muzejní noc) návštěvníků odpovídá celkové situaci v ČR. Proto výnosy z prodeje vstupenek byly poloviční.

603 – Výnosy z pronájmu

Výnosy z pronájmu tvoří nájemné nebytových prostor v objektu OM na Masarykově nám. (Restaurace/Pizzerie pod Muzeem, prodejna Minerál a prostory internetové kavárny – japonské kavárny Heiwa, kterou provozuje zapsaný spolek „Česko-japonské kulturní centrum“). Krátkodobě pronajímáme náš přednáškový sál. Všechny nájemné prostory byly uzavřeny spolu s muzeem. V úvodu komentáře jsem popsala i smutnou situaci, která nastala v restauraci a pizzerii Pod muzeem.

604 – Výnosy z prodaného zboží

OM celoročně prodává drobné upomínkové předměty a publikace, vydané OM za posledních několik let (některé tituly jsou již vyprodané). Tyto publikace nabízí OM také na internetových stránkách a jsou formou dobírky zasílány zájemcům.

646 – Výnosy z prodeje DHM – jedná se o výnosy při prodeji služebního vozu Ford Transit

648 – Čerpání fondů

V roce 2020 bylo čerpáno na náročnější opravy z Investičního fondu (415 tis. Kč). Jednalo se o opravu vzduchotechniky, opravu výtahů, plynových kotlen, opravu EPS, EZS, opravu služebních vozidel, opravu osvětlení expozic OM, opravu střechy, opravu dešťového kanálu aj.

Další čerpání bylo při výplatě přiznané odměny ředitelce OM a odměny zaměstnancům, kdy byl zapojen Fond odměn (170 tis. Kč).

649 – Ostatní výnosy z činnosti

Tato položka tvoří úhrady za spotřebu energií od nájemců a další výnosy z činnosti (výnosy při prodeji zboží v komisi, smlouva o reklamě od pojišťovny Kooperativa – zkrácena na 7 dní, odměny KB, realizace výstav a akcí pro jiné organizace např. Den zvířat, výstava fotek).

672 – Výnosy z transferů

Tato položka zahrnuje:

- příspěvek od zřizovatele na provoz (19 888 tis. Kč)
- příspěvek od zřizovatele na odpisy (5 320 tis. Kč)
- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2020“ (80 tis. Kč)

- další položku účtu 672 tvoří proúčtování transferového podílu odpisů dle ČÚS 708 (117 tis. Kč)

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období

- příspěvek od zřizovatele na provoz (19 888 000 Kč)

- příspěvek od zřizovatele na odpisy (5 319 684,90 Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2020“ (80 000 Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Ostravská muzejní noc 2020“ (250 tis. Kč) byl vrácen pro nekonání akce z důvodu koronavirové pandemie

- další položku účtu 672 tvoří proúčtování transferového podílu odpisů dle ČÚS 708 (116 990,10 Kč)

Rozdíl mezi přijatými a čerpanými neinvestičními příspěvky za rok 2020 v částce 9 684,90 Kč se týká odpisů a bude dokrytý zřizovatelem v roce 2021.

5. Investice

Ostravské muzeum nakoupilo v roce 2020 do svých sbírek sbírkové předměty za částku 416 tis. Kč. Všechny sbírkové předměty před zakoupením jsou schvalovány sbírkotvornou komisí, jejíž členové jsou také z jiných organizací. Nákup musí schválit také ředitelka OM a správce rozpočtu OM v rámci předběžné řídicí kontroly.

Zdrojem Investičního fondu jsou odpisy dlouhodobého majetku.

6. Zkrácená rozvaha

6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

V tomto roce byl navýšen dlouhodobý hmotný majetek o Samostatné hmotné movité věci (jedná se o bezúplatné nabytí DHM z Knihovny města Ostravy v částce 391 tis. Kč), Drobný dlouhodobý hmotný majetek (33 tis. Kč - převážně se jedná o bezúplatné nabytí drobného majetku z Knihovny města Ostravy), Kulturní předměty - sbírky (416 tis. Kč).

Úbytek v částce 1 101 tis. Kč zahrnuje vyřazení DHM (služební vůz Ford Transit 648 tis. Kč) a vyřazení Drobného DHM v částce 453 tis. Kč).

OM má ve svých aktivech také zásoby *Materiálu na skladě* (pohonné hmoty v nádržích služebních vozů k 31. 12. 2020) a zásoby *Zboží na skladě* (tyto jsou nabízeny k prodeji).

Pohledávky tvoří pohledávky za *Odběrateli* - vystavené faktury v prosinci 2020 a splatné v lednu 2021, *Krátkodobé poskytnuté zálohy* tvoří převážně zaplacené zálohy za spotřebu energií, které budou vyúčtovány v roce 2021 a také *Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi* (účet 348), jedná se o dokrytí odpisů ze svěřeného majetku v rámci Finančního vypořádání příspěvků a dotací poskytnutých OM prostřednictvím zřizovatele (10 tis. Kč), Náklady příštích období a Dohadné účty.

V položce Ostatní jsou *Dlouhodobé poskytnuté zálohy* (2 tis. Kč za barely pro pitnou vodu firmy Fontana).

Finanční majetek OM tvoří bankovní účty, peníze v pokladně, ceniny (12 005 tis. Kč).

Pasiva zahrnují *Jmění účetní jednotky* (177 999 tis. Kč), *Fondy účetní jednotky* – *Fond odměn, FKSP, Rezervní fond, Fond investic* (11 597 tis. Kč) a *Cizí zdroje* – *Krátkodobé závazky za Dodavatele, Zaměstnanci, Sociální zabezpečení, Zdravotní pojištění, Ostatní daně a poplatky, Výdaje příštích období, Dohadné účty pasivní a Ostatní krátkodobé závazky* (1 783 tis. Kč).

Výsledek hospodaření v roce 2020 činí 43 tis. Kč.

7. Hospodaření s fondy

7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

411 – Fond odměn

Při rozdělení Výsledku hospodaření z roku 2019 byla do Fondu odměn převedena částka 367 tis. Kč.

Během roku 2020 bylo z Fondu odměn použito na odměnu ředitelce a mimořádné odměny zaměstnancům OM 170 tis. Kč.

412 – FKSP

Fond kulturních a sociálních potřeb byl tvořen 2 % přidělem mzdových prostředků a byl čerpán na příspěvek na stravování zaměstnanců OM, na důchodové připojištění a životní jubileum tří zaměstnanců. Příděl do FKSP je proučtován v daném čtvrtletí, převod financí probíhá až začátkem čtvrtletí následujícího.

413 – Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření

Při rozdělení Výsledku hospodaření z roku 2019 byla do Rezervního fondu převedená částka 93 tis. Kč.

Z Rezervního fondu nebylo v roce 2020 čerpáno.

414 – Rezervní fond z ostatních titulů – dary

OM nezískalo v tomto roce žádný finanční dar.

416 – Investiční fond

Zdrojem Investičního fondu byly v roce 2020 příspěvky na odpisy z movitého a nemovitého majetku Ostravského muzea ve výši 5 310 tis. Kč. Dalším zdrojem byla úhrada za prodej služebního vozu Ford Transit (15 tis. Kč).

Investiční fond byl čerpán na větší opravy a údržbu majetku OM (415 tis. Kč) a na nákup sbírkových předmětů (416 tis. Kč).

V tomto roce byl organizaci rozhodnutím č.j.: SMO/292856/20/KVA/Kne nařízen odvod z IF do rozpočtu SMO ve výši 2 020 tis. Kč a to z důvodu vyšších zdrojů organizace než byla potřeba užití.

8. Rozbor mezd

Ostravské muzeum čerpalo mzdové prostředky v souladu s plánem. OM eviduje jednu pracovníci na mateřské dovolené, v průběhu roku 2020 byli někteří zaměstnanci na nemocenské, OČR nebo v lázních. Absence těchto zaměstnanců jsou řešeny externími službami OON (lektorské služby, průvodcovská činnost, mzdové náklady externích zaměstnanců hrazených z účelových dotací - „Masopust“).

8.1. – Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

Průměrný počet zaměstnanců OM je dlouhodobě téměř shodný. Liší se pouze případnými odchody do důchodu nebo přechodnými zkrácenými úvazky.

8.2. – Ukazatel mezd zaměstnanců (účet 521)

Ostravské muzeum čerpalo mzdové prostředky v souladu se zákonnými úpravami platů.

Oproti plánu jsme ušetřili mzdy z důvodu odchodu jednoho zaměstnance do starobního důchodu a nahrazením novým, který je zařazen do nižší tarifní třídy i stupně. Vyplatili jsme také méně odměn a zaměstnali méně brigádníků (OON).

8.3. – Ukazatel průměrné mzdy

Průměrná mzda se měnila podle zákonného navýšení mezd a také navyšováním tarifních stupňů.

9. Vybrané ukazatele

Vybrané ukazatele snad ani nelze s rokem 2019 srovnávat. Faktem je, že po první vlně pandemie chodili do muzea jednotlivci (úplně odpadly školní skupiny). Naopak do venkovních aktivit se zapojila řada rodin, převážně s malými dětmi. OM není přímo závislé na počtu návštěvníků – i když samozřejmě velkou radost udělala aspoň týden otevřená výstava *Paměť ve zlatě* (za 5 dní téměř 1500 návštěvníků). Radost byla i z toho, že celá ČNB mluvila o tom, že jejich chloubou jede do Ostravy a jakže ji budeme vystavovat, zda se nic nestane. Proběhly u nás dvě návštěvy speciálních bezpečnostních techniků ČNB i pojišťovny Kooperativa, kteří shledali, že máme špičkové prostory a mince může být vystavena. Pochvalně se v diskusi vyjádřil i pan guvernér ČNB Rusnok, který přijel na otevření. Rovněž jsme (podle slov pana ředitele i pana náměstka, kteří nás provázeli) na výbornou reprezentovali Ostravu a Ostravské muzeum v České mincovně v Jablonci nad Nisou.

Z důvodu pandemie nebyly uspořádané žádné externí výstavy a mnoho veřejných akcí, tvůrčích dílen besed a přednášek (např. Ostravská muzejní noc 2020, Den seniorů, apod.).

Tržby ze vstupného a počet návštěvníků byl téměř poloviční než rok minulý.

K evidenci a prodeji vstupenek používá OM program Colosseum.

c) Kontrolní činnost

OM postupuje při své kontrolní činnosti podle Směrnice ředitele OM č.3/2016 pro zabezpečení vnitřního kontrolního systému v příspěvkové organizaci Ostravské muzeum, dle zákona č.320/2001 Sb., o finanční kontrole v platném znění, doplněného o vyhlášku č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon o finanční kontrole ve veřejné správě s platností od 1. srpna 2004.

Vnitřní směrnice a jejich dodržování jsou pravidelně kontrolovány při periodických kontrolách hospodaření i odvětvovým odborem IAK.

V průběhu celého roku 2020 byla důsledně kontrolována věcná správnost i náležitost účetních dokladů (předběžná, průběžná i následná kontrola) dle Směrnice OM č. 3/2016.

Příspěvková organizace čerpala finanční prostředky v souladu s účelem a předmětem činnosti, stanoveným ve zřizovací listině, v souladu s plánovaným rozpočtem a dle vnitřních směrnic OM.

Ve dnech od 15. 6. do 16. 7. 2020 byla v OM provedena veřejnoprávní kontrola Hospodaření s veřejnými prostředky Odborem interního auditu a kontroly MMO.

Kontrolovanou skupinou vedenou Ing. Jakubem Veleckým nebyly zjištěny skutečnosti, které by nasvědčovaly spáchání trestného činu, neoprávněnému použití, zadržení nebo poškození veřejných prostředků v hodnotě přesahující 300 000,- Kč.

Kontrolou bylo zjištěno porušení rozpočtové kázně dle ust. zák. č. 250/2000 Sb. v celkové výši 61 879,- Kč. Jednalo se o použití provozních prostředků na účel, na který měly být použity prostředky z fondu investic. Šlo o veřejnou zakázku (OM nikdy samo velkou veřejnou zakázku nerealizovalo) z roku 2018 pro pořízení profesionálního skeneru pro digitalizaci sbírkových prostředků. OM si na provedení veřejné zakázky vybralo externí firmu. Fakturu tohoto dodavatele zaúčtovala jako službu administrace otevřeného řízení na dodávku skeneru, která souvisela s pořízením DHM a použila své provozní prostředky místo prostředky fondu investic. Podle sdělení firmy jsme zařadili skener do majetku ve výši jeho ceny.

OM podalo žádost o prominutí finančního odvodu ve výši 61 879,- Kč, přičemž této žádosti bylo vyhověno.

11. KOMENTÁŘ K ČINNOSTI ZA ROK 2019

RNDr. Jiřina Kábrtová

Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo náměstí 1

728 41 OSTRAVA

dále jen OM

Zhodnocení plnění Plánu činnosti za rok 2020

Ostravské muzeum (dále jen OM) provádělo svoji muzejní činnost v souladu s plánem činnosti na rok 2020, který schválila Rada města Ostravy. Výrazně byla **omezena** v průběhu roku 2020 jen činnost, která je označována jako **prezentační** (tzn. výstavy, přednášky, besedy, vycházky, promítání, tvůrčí dílny, komentované prohlídky, Den muzeí, Ostravská muzejní noc a řada dalších aktivit). Ostatní klasickou muzejní činnost mohli pracovníci OM vykonávat. Probíhala digitalizace údajů o sbírkových předmětech, doplňovaly se údaje, vytvářely lokační seznamy.

Celý rok 2020 byl poznamenán koronavirovou pandemií a muzeum bylo dle pokynů a nařízení vlády bez mála polovinu roku zavřeno. I přesto se podařila uskutečnit řada zajímavých a hodnotných akcí.

Masopust 2020 - lidové zvyky spojené s masopustem, průvod masek městem, účinkující i veselice se ještě „stihl“ 25.února .

V únoru také skončila úspěšná spolupráce s partnerským městem Drážďany – výstava **Pohádky bratří Grimmů**. Poté přišel **Fenomén cyklistika 2** s řadou zajímavých akcí kolem historie i současnosti cyklistiky. Výstavu se podařilo prodloužit až do září 2020. Velký úspěch zaznamenal „venkovní“ projekt **Do sedel !!!** – nedělní vyjížďky cyklostezkami za historií a přírodními krásami Ostravy a okolí (Ostravské muzeum připravilo, Kulturně sportovní spolek Elegant zrealizoval). Bylo jich celkem 9. Pro velký úspěch akce chystáme na léto 2021 další cyklus.

Nová výstava s názvem **Paměť ve zlatě** měla být zase jednou z těch unikátních výstav v Ostravském muzeu. Představila důležité zlaté a stříbrné mince v historii našeho národa, připomenula 500 let od první ražby proslulého jáchymovského tolaru a zabrousila i k současným mincím prezentací České mincovny v Jablonci nad Nisou. Lákadlem pak byla **130 kg vážící mince z ryzího zlata**, kterou ČNB nechala zhotovit ke 100.výročí vzniku samostatné československé měny a která jen jednou opustila trezor ČNB v Praze a to právě k nám, do Ostravy. Mince byla za přísných bezpečnostních podmínek nainstalována. Slavnostní vernisáže se zúčastnil guvernér ČNB pan Jiří Rusnok, který spolu s primátorem statutárního města Ostravy panem Tomášem Macurou výstavu zahájil. I když byla otevřena pouze šest dnů vzbudila obrovský zájem veřejnosti a shlédlo ji přes patnáct set návštěvníků.

Skoro „normální“ provoz měla oblíbená houbařská poradna. Bohužel již bez zajímavých podzimních přednášek a besed o houbách s našimi předními mykology.

Povedly se ale dvě víkendové historicko-přírodovědné komentované **Fajne vycházky** – (v rámci celoměstské akce Dny fajne rodiny) s plněním různých netradičních úkolů a tvůrčí dílnou.

Ostravské muzeum (historikové, přírodovědci, fotografka, dokumentátorky aj.) již delší dobu pracuje na projektu **Děkuji za park !!!**, který bude zakončen velkou výstavou (snad otevřenou od konce května 2021). Rozhodli jsme se však přiblížit pomoci internetu a sociálních sítí vybrané části tohoto projektu zájemcům. Sami jsme netušili, s jakým ohlasem se setkáme. Důkazem je dobrovolná anketa, kterou vyplnilo a poslalo velké množství respondentů.

OM pravidelně informuje o svých akcích na cestovatelských portálech (např. Tripadvisor, Kudy z nudy, měsíčníky v ostravských městských obvodech, denní tisk a „živá média“) a svou práci prezentuje na oblíbených sociálních sítích. Právě na nich jsme s projektem Děkuji za park !!! „zabodovali“ v době uzavření kulturních institucí. Jsou kromě zajímavých historických i současných zjištění i návodem, kam se vydat do mnohdy neznámých a zapomenutých krásných krajinných prvků. I to patří k muzeu.

Kromě prezentační činnosti si pracovníci OM plní svoje muzejní úkoly – mimo jiné získávají předměty do sbírek (zasedala sbírkotvorná komise), evidují a popisují předměty (zápisy se posílají do CESu na Ministerstvo kultury ČR) doplňují nově zjištěné údaje, vytvářejí lokační seznamy, předměty se čistí a ošetřují. Některé nově získané sbírkové předměty se postupně konzervují, přesně určují a fotí, data se zpracovávají, ukládají do počítače a poté jsou předměty uloženy do jednotlivých podsbírek. To vše dělali pracovníci, když bylo muzeum zavřeno. Stejně jako psali články, knihy a zpracovávali výsledky svých výzkumů.

Začala intenzivní spolupráce s firmou BACH – převádění zpracovaných údajů ke sbírkovým předmětům do nového formátu - digitalizace údajů. Z každé podsbírkou pracovníci vybrali zajímavé předměty, určená data z převedených evidenčních karet jsou spolu s vyobrazením v malém rozlišení postupně zveřejňována a již k dispozici na stránkách OM.

Mimo to mají téměř všichni pracovníci své výzkumné úkoly, který se věnují již delší dobu. Výsledky jejich práce mnohdy zahrnují do svých výzkumů i významné vědecké instituce.

Ředitelka Ostravského muzea

Účastnila se všech setkání a porad muzeí v Moravskoslezském kraji při projednávání muzejní problematiky. Je členkou sbírkotvorné komise Muzea Novojičínska, členkou vědecké rady Slezského zemského muzea a řady redakčních rad vlastivědných i muzejních časopisů. Zúčastnila se několika muzejních konferencí, jak ze svého profesního oboru – Paleozoikum na TU-VŠB, seminář muzejních geologů ČR a SR nebo celorepublikové muzejní konference – Prezentace historie v menších muzeích v Blatné.

Podílela se jak autorsky, tak kurátorsky na výstavě Fenomén cyklistika II. a zajistila vystavení unikátní zlaté 130kg mince pro výstavu Paměť ve zlatě (jednání s Českou národní bankou – smlouva o výpůjčce, výběr pojišťovny a podepsání smlouvy o pojištění mince, dovoz a odvoz mince, vernisáž výstavy), navrhla a zrealizovala zvláštní adjustaci vystavených zlatých a stříbrných mincí.

V průběhu jednoho týdne, kdy byla výstava otevřena prováděla komentované prohlídky (seniorské skupiny), zejména v oba víkendové dny.

Byla iniciátorkou projektu Do sedel !!!, spolu s historičkou OM připravila jednotlivá zastavení vyjížděk a některé vyjížděky zahajovala spolu s realizátory samotných jízd (Kulturně společenský spolek Elegant).

Měla prezentovat město Ostravu jako „město mezi městy“ na konferenci k výročí založení Narodowego muzeum morskiego Gdańsk (dlouholetá spolupráce a vazba na Jantarovou stezku), která byla odložena.

Pravidelně spolupracuje s Českým rozhlasem Ostrava (relace k výstavám), pro stanici Vltava natočila druhou část rozhovoru Ostrava moje město, spolupracuje s ČT, studio Ostrava (prezentace výstav), s Fabex TV a TV Polar.

Byla členkou poroty ENVO filmu v Českém Těšíně (slavnostní předávání cen už bylo online) a T filmu v Ostravě.

OM má právo hospodaření s 3 budovami, ve kterých OM sídlí. Historická budova Staré radnice a přilehlé tři části budov slouží zejména k prezentaci muzea formou stálých expozic a krátkodobých výstav. Budovy prošly v letech 2003 – polovina 2006 generální rekonstrukcí a byly vybaveny novými technologiemi, potřebnými zejména k výstavní činnosti. Velmi časté a nákladné jsou však opravy těchto zařízení - opravy výtahů, zejména osobní v budově OM (bezbariérový přístup) a náročná je i údržba a servisy vzduchotechniky. V roce 2010 k tomu přibýly i technologie dvou výstavních místností, které pořád svým zabezpečením a požární ochranou, stejně jako osvětlením a vitrínami, patří mezi nejlepší v republice (nemohli bychom jinak uskutečnit unikátní výstavy, jako byl Král, který létal - Jan Lucemburský, Korunovační klenoty v dějinách světa nebo v roce 2020 Paměť ve zlatě - zlatá 130 kg mince aj.).

V průběhu celého roku konzultuje s ekonomy správnost finančního toku OM, zpracovává plán činnosti OM, připravuje plán výstav na celý rok, spolupracuje při vytváření a podává grantové projekty.

Zajišťuje smlouvy o výpůjčce a dohody o spolupráci s jinými institucemi. Zpracovává spolu s ekonomkou hlavní finanční zprávy (konzultuje uzávěrky a konečný roční finanční výsledek).

Provoz Ostravského muzea

Provoz OM probíhal podle stejných pravidel jako v minulých letech.

Otevírací doba OM se nezměnila (pondělí až pátek 9-17, sobota 9-13, neděle 13-17).

Při Nařízeních vlády ČR k pandemii byl důsledně dodržován navržený ochranný režim. U každého vstupu do všech budov byly umístěny automatické dávkovače s desinfekčními prostředky, vstupní chodby byly každý den vystříkávány a podlahy vytírány desinfekcí.

Pracovníci OM ve většině případů na všech budovách mají samostatné pracovní místnosti. Jelikož naše muzejní práce nespočívá jen v prezentaci pro veřejnost, chodili téměř celou dobu muzejníci do práce. Probíhaly i technické práce (servisy a údržba technologií). Pokud bylo muzeum otevřeno, probíhal zcela normální provoz i s návštěvníky. Lektoři kontrolovali nošení roušek, povolený počet osob i rozestupy.

Ekonomické cíle

Nadále platí příkaz ředitele č.1/2010 ze 4. 1. 2010, kterým je nařízeno maximální šetření energií ve všech muzejních objektech a maximální hospodárnost s nakládáním finančních prostředků potřebných k zajištění chodu instituce. Dále byla nově zavedena kontrola přidělování kancelářských potřeb (zejména papíry a tonery do tiskáren).

Pro rok 2020 OM nebylo plátcem DPH.

V průběhu roku je pravidelně sledována efektivnost a hospodárnost čerpání finančních prostředků. Personálně jsou obsazena všechna místa dle organizačního schématu OM. V roce 2020 byla jen „výměna“ osob (za odchod do důchodu - nová mladá pracovnice SŠ)

Výše příspěvku zřizovatele pro rok 2020 na provoz OM byla určena metodikou a schválena Zastupitelstvem města. Již řadu let se základní příspěvek téměř nemění. Pro rok 2020 byl rozpočet zkrácen o 7% oproti původnímu plánu, dokryto bylo navýšením mzdových prostředků.

Nákupy komodit energií, telekomunikací, úklidu i většiny drobnějších provozních potřeb byly realizovány v roce 2020 opět prostřednictvím nákupního portálu.

OM v roce 2020 vykázalo plusový výsledek a svoji činnost, stejně jako provoz instituce řídí tak, aby se v průběhu roku nedostalo do zásadních problémů.

Ekonomika je již dlouhodobě zpracovávána za pomoci programů, kompatibilních se systémem nadřízených orgánů, ekonomické problémy byly konzultovány s daňovou poradkyní, finančním odborem i odvětvovým odborem MMO. Ekonomové se zúčastnili školení k aktuálním změnám v ekonomice (registr smluv, datové schránky a jiné). V roce 2020 byly využívány IT služby Ovanet (včetně vnitřní telefonní sítě).

OM ve spolupráci s Ovanetem (internetové poradenství) a firmou BACH (program evidence sbírkových předmětů) „překlopili“ údaje zpracované odbornými pracovníky OM do digitální podoby. Na začátku roku 2021 bude již část údajů (včetně fotografií a výstupů ze skeneru) dostupná veřejnosti na internetu.

Zbylá data ze skeneru budou uložena na Metropolitní úložiště města Ostravy.

V grantových projektech jsme získali finanční podporu z města Ostravy, z obvodu Moravská Ostrava a Přívoz na projekt Masopust 2020, který jsme stihli uskutečnit.

Po dlouhé době se podařilo předjednat pro reklamu v rámci výstavy Paměť ve zlatě finanční podporu. Výstavu se sice podařilo přesunout z původního březnového termínu na druhou polovinu roku (začala vernisáží 5. 10.), ale bez předjednaných smluv (nastala obtížná situace v ekonomice nedovolila firmám jarní podporu). Stejně tak nebyly rozděleny finance v grantové politice města pro kulturu na oslavy 75. výročí osvobození. Měli jsme připravenou unikátní venkovní výstavu s originálními fotografiemi bombardování Ostravy z amerického a skotského archivu.

Podrobně je hospodaření OM vysvětleno v tabulkové části rozborů a aktivity OM jsou zpracovány na následujících stránkách.

Zabezpečení vnitřního kontrolního systému OM.

OM postupuje při své kontrolní činnosti podle Směrnice ředitele OM č.3/2016 pro zabezpečení vnitřního kontrolního systému v příspěvkové organizaci Ostravské muzeum, dle zákona č.320/2001 Sb., doplněného o vyhlášku č. 416/2004. Tyto vnitřní směrnice a jejich dodržování jsou pravidelně kontrolovány při periodických kontrolách hospodaření odborem IAK i odvětvovým odborem. Mimořádně po roce a půl proběhla v červnu 2020 kontrola hospodaření OM odborem IAK MMO. Při kontrole nebyly zjištěny žádné závažné nedostatky. Zjištěné porušení rozpočtové kázně bylo vykázáno při veřejné zakázce na unikátní skener. OM realizovalo „velkou“ veřejnou zakázku vůbec poprvé. Zakázka byla zadána a následně zpracována externí firmou, která doporučila zařadit skener za pořizovací cenu do majetku OM (investice). Provize firmě byla účtována z provozních peněz, což byla chyba. Nařízený odvod financí byl RMO odpuštěn.

Příspěvková organizace čerpala finanční prostředky v souladu s účelem a předmětem činnosti, stanoveným ve zřizovací listině, v souladu s plánovaným rozpočtem a dle vnitřních směrnic OM.

V průběhu celého roku byla důsledně kontrolována věcná správnost i náležitost účetních dokladů (předběžná, průběžná i následná kontrola). Každý i drobný nákup musí být písemně schválen ředitelkou OM nebo vedoucí ekonomického oddělení.

V Ostravě dne 8. 3. 2021

RNDr. Jiřina Kábrtová, ředitelka OM

VÝSTAVY, konané v Ostravském muzeu v roce 2020

5. 12. 2019 – 23. 2. 2020

Pohádky bratří Grimmů – dioramata s postavami z pohádek slavných sběratelů ze sbírek Stadtmuseum Dresden (Městské muzeum v Drážďanech je dlouholetým partnerem Ostravského muzea)



5. 12. 2019 – 29. 2. 2020

Šťastný 2020 – obrázky a fantazie Radovala Šťastného, ostravského fotografa, malíře, básníka, textaře a příznivce OM



5. 12. 2019 – 29. 2. 2020

Fenomén Igráček - historie, současnost, vývoj i výroba hračky z dob našich rodičů a prarodičů. Výstava byla realizována ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně a společností EFKO, která ve výrobě tohoto panáčka pokračuje. Speciální dvojici, vyrobenou pro tuto výstavu tvořily figurky – horník ve slavnostní uniformě i s kahanem a biskup Bruno ze Schauenburku, de facto zakladatel Ostravy.



13. 12. 2019 – 10. 2. 2020

Jiří Sieber / Proč Ostrava? – výstava obrazů mladého talentovaného ostravského výtvarníka (jeden obraz je již ve sbírkách OM)



20. 2. – 30. 6. 2020

Rok v Poodří – výstava fotografií z chráněné oblasti CHKO – dlouholetá spolupráce OM s touto institucí. Výstava pokračovala i po znovuotevření OM koncem května 2020.



10. 3. – 20. 9. 2020

Fenomén cyklistika 2 – Velká a zajímavá výstava s cyklistickou tematikou byla návratem do doby ctící sportovního ducha, gentlemanství i vlastenectví. Příběh plný techniky, řemeslné dovednosti, nadšení, sportovních legend a inspirací pro časy nynější. Výstavu se podařilo prodloužit a otevřít i přes prázdniny.



6. 10. – 11. 10. 2021

Paměť ve zlatě – Vystavení jedinečné zlaté mince v nominální hodnotě 100 mil. Kč vyražené u příležitosti 100 let česko–slovenské koruny (spolupráce s ČNB). Výstava představila důležité mince v historii našeho národa z Iglauerovy sbírky Ostravského muzea (50.výročí od přijetí sbírky z pozůstalosti – dar Vladislava Iglauera), doplněná 2 unikátními mincemi ze sbírek Moravského zemského muzea. Připomněla také 500 let od první ražby jáchymovského tolaru a ukázala současnou produkci České mincovny v Jablonci nad Nisou.



14. 10. 2020 – 28. 2. 2021

Cirkusová přišera vs. Fialoví dábli

Výstava podle konceptu Martina Jirouška o historii čtenářsky vyhledávané brakové literatury v předválečné Ostravě z dílny mariánskohorského nakladatelství. Součástí výstavy mělo být doprovodné filmové promítání a přednášky na téma brakové a kolportážní literatury. Výstava nebyla pro veřejnost otevřena. Je stále však nainstalována.



K prezentační činnosti patřila bezesporu část projektu **Děkuji za park !!!**, kterou OM „přenášelo“ OM on-line. Na svých webových stránkách, na sociálních sítích (Facebook, Instagram) i Youtube. Online ukázkou projektu v Katovicích jsme alespoň malinko „udrželi“ spolupráci s partnerským Muzeem historii Katowic (připraveny byly jako každoročně 2 besedy a prezentace v rámci česko-polských dnů, které se neuskutečnily). Online prezentace pokračuje i v roce 2021. Projekt představuje bohatství živé přírody v Ostravě, jejich význam pro rekreaci obyvatel odhalí dobu vzniku a historii jednotlivých parků i jejich „stálé obyvatele“, ať rostlinné či živočišné říše.

„DĚKUJI ZA PARK !!!“ ONLINE 2020

Komenského sady
Sad Milady Horákové
Zámecký park a rybník v Porubě
Sad Maxima Gorkého

Třebovický park
Husův sad
Park zahrad v Nové vsi

Ostravské muzeum cíleně propaguje své výstavy, akce a svou činnost na dostupných internetových portálech a sociálních sítích (Facebook, Instagram, Tripadvisor, Kudy z nudy, Novinky Seznam, Youtube aj), zveřejňuje údaje v bezplatných novinách (Ostravská radnice, Zpravodaje ostravských obvodů, Program aj.). K hlavním výstavám organizuje tiskové konference a spolupracuje s regionálními redakcemi nejznámějších novin a „živých“ médií..

Akce pro veřejnost

25. 2. 2020

Masopust Ostrava 2020

na téma Dvanáctero v pohádkách

Projekt Masopust Ostrava 2020 byl realizován s finanční podporou statutárního města Ostravy a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.



přednášky a doprovodné programy:

16. 1.

Nejen o Josefovi a Boženě – autorský pořad k 200. narození Boženy Němcové, pro veřejnost v MSVK.

Křižovatky Slezské kinematografie - Syčák III

návštěvnicky velmi oblíbená pravidelná setkávání přátel klasického filmu o Ostravě

26. 1. Špionážní záškodníci ve Vítkovicích aneb Případ Z8 (1948)

23. 2. Dělník na prvním místě aneb Život pro Jana Kašpara (1959)

Další 3 připravené filmy nebyly odprezentovány.

11. 2.

Prezentace nového skeneru – předvedení práce skeneru pro zájemce z muzeí, archivů a jiných institucí (účast 20 osob z Moravy a Slezska, z Prahy)



23. 2. 2020

Rozloučení s pohádkovými výstavami v muzeu

Happening s pohádkovými bytostmi – tvůrčí dílna – udělej si svého koníka Igráčka, komentovaná prohlídka výstavy, pohádkové kvízy



červenec – září 2020

DO SEDEL !!! aneb cyklostezkami za historií a přírodními krásami Ostravy

cyklotrasy pro veřejnost s doprovodnými texty, fotografiemi a komentovanými prohlídkami

- 12. 7. Od radnice k radnici
- 19. 7. Promenáda Jubilejní kolonie
- 26. 7. Zábřeh zámecký – Poodří – Jistebník
- 9. 8. Svinov – Třebovice
- 14. 8. DOV – Ostrava Jih nové náměstí
- 23. 8. Svinov – Dubí, Bečvářka - Nová Ves
- 6. 9. Poruba Hlavní třída – Děhylov
- 13. 9. Ostravské muzeum – Landek
- 27. 9. Od radnice k radnici



28. – 3. 3. 2020

Knižní festival – tradiční účast a prezentace publikací Ostravského muzea pro širokou veřejnost na výstavišti Černá louka



13. a 19. 9. 2020

Fajna vycházka – dvě víkendové komentované vycházky na Černou louku okolí Staré radnice se spoustou zajímavých úkolů, sběr listů pro tvůrčí díly (výroba tašek, zdobených listů) v rámci celoměstské akce **Ostrava!!! Fajna rodina**



2. 10. 2020

Den stromů – spolupráce botaničky na projektu Stanice mladých přírodovědců v Porubě

4. 10. 2020

Den zvířat – spolupráce zoologa na projektu Stanice mladých přírodovědců v Porubě

6. 10. 2020

Festival ostravských knihoven – tradiční každoroční účast na festivalu s přednáškou a prohlídkou muzejní knihovny, burza knih

OM v médiích - upoutávky na výstavy a muzejní akce

Česká televize Sama doma – propagace Masopustu 2020, 21. 2. 2020
Dobré ráno – propagace Masopustu 2020, 25. 2. 2020
Historie.cs – 200. výročí narození B. Němcové, 18. 4. 2020
Obchůzky s Jidáši na Bučovicku – filmový příspěvek, 17. 7. 2020

ČT 3 Život na třetí - téma Apríl, velikonoční tradice, práce etnografky, 1.4.2020
Čarodějnice, stavění májí, čarodějnické procesy, 30. 4. 2020
165. výročí 1. vydání Babičky B. Němcové, 15. 5. 2020

Český rozhlas Ostrava - prezentace výstav a muzejních akcí
Děkuji za park, 12. 8., 21. 10.
Nejen o Josefovi a Boženě, Odpolední interview, 3. 2.
Dobré odpoledne – propagace Masopustu, 24. 2.

Projekt Děkuji za park - Kunčický park, Sad Maxima Gorkého, 21. 10.
Projekt Děkuji za park, 9. 11.
Paměť ve zlatě, 5.10.

Magazín Patriot -75. výročí 2. sv. války

Moravskoslezský deník – Lidé odvedle ještě jednou totéž s názvem Etnografka
Markéta Palowská říká: O spisovatelce Boženě Němcové ještě zdaleka nevíme všechno, 8. 2.

AHA! – rozhovor Uplynulo 200 let od narození Boženy Němcové! Možná... Skuteční rodiče ji dali k adopci., 9. 2.

MF dnes – Ostravské stopy, 15. 11.

rozhovor na téma Hornické vánoce, 16. 12.

5 plus 2 - Cesta do světa bratří Grimmů 17.1.

Centrum Moravská Ostrava a Přívoz - Znáte parky ve svém okolí. Zapojte se do projektu Děkuji za park !!!, listopad 2020, s 10-11.

Přednášková činnost

BARUCHOVÁ Kateřina Mgr.

Zábřeh nad Odrou II., senioři při ČČK, 9. 1. 2020

Ostrava v proměnách času, senioři při ČČK, 6. 2. 2020

Děkuji za park, senioři při ČČK, 11. 6. 2020

Z lázní do lázní, senioři při ČČK, 17. 9. 2020

Pane, pane, pojďte si hrát!, Knihovna města Ostravy, pobočka Opavská, 7. 10. 2020

Halda Ema a expozice OM, Příměstský tábor SVČ Korunka, 24 8. 2020

Mgr. Eva MERTO VÁ

Halda Ema a expozice OM, Příměstský tábor SVČ Korunka, 24 8. 2020

Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 13. 1. 2020

Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 16. 1. 2020

Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 21. 1. 2020
Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 6. 2. 2020
Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 12. 2. 2020
Giganti doby ledové, Trojhalí Karolína, ZŠ, 13. 2. 2020
Geologické sbírky OM, pro ZŠ, 5. 3. 2020

BARUCHOVÁ Kateřina Mgr., MORAVEC Zbyněk Mgr.

Expozice archeologie - Archeologické výzkumné pracoviště U muzea, 14. 8. 2020

PALOWSKÁ Markéta Mgr.

Monolg: Já, Božena, Ostravsko-opavská diecéze, 2. 6. 2020

ROZBROJOVÁ Zdenka Ing.

Botanické praktikum, SPŠCH akademika Heyerovského, 9. 9. 2020

Publikační činnost

publikace :

MORAVEC Zbyněk, BERTHA Roman, ŠLANCAROVÁ Věra :

Mincovní depot z Ostravy Hulvák. Ostravské muzeum 2020, 82 s. ISBN 978-80-905925-6-8. Náklad 200 ks

BARUCHOVÁ Kateřina :

Ostravské muzeum a přírodověda. In *Paměť krajiny: České Slezsko 1750-1950.* Opava 2020, s. 76-77.

Václav Šusta (1892-1953), geolog a paleontolog, autor odborných pojednání, tvůrce rozsáhlé sbírky paleontologických nálezů. In *Paměť krajiny: České Slezsko 1750-1950.* Opava 2020, s. 103.

Jindřich Vodička. In *Paměť krajiny: České Slezsko 1750-1950.* Opava 2020, s. 108-109.

Cesta do nitra Ostravy. Vlastivědné listy Slezska, 46, 1-2/2020, s. 72.

BARUCHOVÁ K., GŘONDĚLOVÁ V., ROZBROJOVÁ Z. :

Děkuji za park !!!. Krásná Ostrava. *Bulletin okrašlovacího spolku za Krásnou Ostravu.* Roč. 8, 2. 1921.

BARUCHOVÁ Kateřina, Kábrtová Jiřina :

Do sedel !!!, cyklostezkami za historií a přírodními krásami Ostravy pro Ostravské muzeum, nepublikováno, 2020

ČERNÍKOVÁ Lenka :

Z mrtvého domu (1931). In *Opery Leoše Janáčka v Národním divadle moravskoslezském; Leoš Janaček's operas at the National moravian-silesian theatre in Ostrava.* Národní divadlo moravskoslezské, s. 5-7. ISBN 978-80-88180-81-4.

MERTO VÁ Eva :

Geologie a paleontologie – nové pracovní listy pro první stupeň ZŠ, pro Ostravské muzeum, nepublikováno 2020

KANIOVÁ Petra, **KOLÁŘ** František, **MARETHOVÁ** Barbara, **MORAVEC** Zbyněk :

Ostrava (k. ú. Mor. Ostrava, okr. Ostrava-město). In *Přehled výzkumů 60-2*, 2019, s. 296-297.

Ostrava (k. ú. Mor. Ostrava, okr. Ostrava-město). In *Přehled výzkumů 60-2*, 2019, s. 297-298.

MORAVEC Zbyněk, **NOVOTNÁ** Jaroslava, **ŽIVNÝ** Michal :

Možnosti identifikace hrobů z archeologického výzkumu na Puchmajerově ulici. Sborník Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 34, 2020, s. 182-201.

PALOWSKÁ Markéta :

Odešla Renata Zemanová. *Národopisná revue*. 3/2020, Společenská kronika, s. 257-258.

PALOWSKÁ Markéta :

Obchůzky s Jidáši v rámci velikonočního hrkání a klapání na Bučovicku. *Vlastivědné muzeum Kyjov*. Kyjov 2020, 66 s.

ROZBROJOVÁ Z., et **ZÁVALSKÁ** O. :

Lesní společenstva a biodiverzita v areálu ZOO Ostrava. In *Vlastivědné listy Slezska*. Matice slezská. Opava. 1-2/2020, s. 56-58.

Znáte parky ve svém okolí. Zapojte se do projektu Děkuji za park !!! *Centrum Moravská Ostrava a Přívoz.*, listopad 2020, s. 10-11.

VÁVRA J. CH. & **KRÓLIK** R. :

2019: Faunistic records from the Czech Republic – 481. Coleoptera: Ciidae. *Klapalekiana* **55**: 275–276.

KONVIČKA O. & **VÁVRA** J. CH. :

2019: Příspěvek k rozšíření *Trox perrisii* (Coleoptera: Trogidae) na Moravě. (Contribution to the distribution of *Trox perrisii* (Coleoptera: Trogidae) in Moravia). *Acta Carpathica Occidentalis* **5**: 54-57.

VÁVRA J. Ch. & **NOVÁK** :

2020: Faunistic records from the Czech Republic – 489. Coleoptera: Tenebrionidae. *Klapalekiana* **56**: 143–144.

VÁVRA J. Ch. :

2020: Faunistic records from the Czech Republic – 501. Coleoptera: Histeridae, Staphylinidae: Aleocharinae, Dermestidae, Cybocephalidae, Chrysomelidae. *Klapalekiana* **56**: 311–314.

Pedagogicko-muzeologická činnost

Krajská komise středoškolské odborné činnosti - přírodověda
Okresní komise Středoškolské odborné činnosti – historie
vedení praxe studentů v oboru historie - Ostravské univerzita, Slezská univerzita v Opavě
výuka muzejnictví - VŠB -TU, Hornicko-geologická fakulta, obor Montánní a geovědní turismus

Vědecko-výzkumné úkoly – ve spolupráci s institucemi

Atlas rozšíření rostlin ČR Pladias
Atlas hnízdního rozšíření ptáků ČR
Patronátní skupina pro výzkum vodního ptactva v Poodří
Červený seznam ohrožených druh, bezobratlí - AOPK Praha
Encyklopedie dějin města Ostravy – internetová encyklopedie
Faunistic records from the Czech Republic - Klapalekiana
Heiligenlexikon a Bibliotheca sanctorum, ikonografická typologie světců
Check-list brouků České republiky
Ikonografie brouků střední Evropy - Folia Heyrovskyana, série B, Zlín
Projekt ISEV při přírodovědné fakultě OSU, U2A
Opery Leoše Janáčka na scéně NDMS, ve spolupráci s NDM a Ostravskou univerzitou
Historie ostravského muzejnictví a Ostravský místopis
Životnost tradice velikonočních občůzek hrkačů a klapačů na Bučovicku a v okolí Vysokého Mýta
Občůzky s Jidáši na Bučovicku
Polonika ve sbírkách českých muzeí a archivů IV. – MSK – spol. na projektu OSU

Vědecko-výzkumné úkoly – Ostravské muzeum

Hudebně historický výzkum

Emil Paur – dirigent dvou světadílů, příprava velké monografie

Archeologický terénní výzkum a dohledy

lokální plošné odkryvy archeologickými metodami v terénu, dokumentace nálezových situací, digitalizace a vyhodnocení situace:

Čs. Legií, Mor. Ostrava
Dalimilova ul., Ostrava- Radvanice
Dělnická ul., Ostrava-Poruba
Dvorní ul., Ostrava-Poruba
Evžena Rošického, Ostrava-Svinov
Fráni Šrámka, Ostrava-Mar. Hory
Gen. Sochora ul. Ostrava-Poruba

Hálkova, u. Ostrava- Přívoz
Havlíčkovo nábř., Mor. Ostrava
Hegerova ul., Ostrava- Nová Bělá
Hradní ul., Slezská Ostrava
Hviezdoslavova ul., Ostrava-Radvanice
Cholevova ul., Ostrava Dubina
Jindřicha Šainara, Ostrava-Krásné Pole
Kaminského ul., Ostrava-Dubina
K Odře ul., Ostrava-Výškovice
Kostelní náměstí, Mor. Ostrava
Krasnoarmějců ul., Ostrava-Zábřeh
Kubelíkova ul., Ostrava-Mar. Hory
Matěje Kopeckého ul., Ostrava-Poruba
Mitrovická ul., Ostrava-Stará Bělá
Na Náhonu, ul. Ostrava- Přívoz
Navrátilova ul., Ostrava-Svinov
Pavlovova ul., Ostrava-Zábřeh
Požární ul., Ostrava-Heřmanice
projekt Nové Lauby, Mor. Ostrava
Prokešovo nám., Mor. Ostrava
Puchmajerova ul., Mor. Ostrava
Sabinova u., Ostrava-Svinov
Sáмова ul., Ostrava-Dubina
Svojsíkova ul., Ostrava-Pustkovec
Škrobálkova ul., Ostrava-Kunčičky
Trnkovecká ul. Ostrava-Radvanice
U Řeky ul., Ostrava-Hrabová
Záblatská ul., Ostrava-Heřmanice
Zámecká ul., Mor. Ostrava

Entomologický výzkum

Ostrava- Poruba
PR Krnov Radim
Žermanice
Orlová- Doubrava
NP Podyjí, okolí Znojma
NPP Valtice Rendevous
CHKO Jeseníky
CHKO Žďárské vrchy
Hodonín
NPR Svatý kopeček u Mikulova)
PP Vojenské cvičiště Bzenec
Dunajovické kopce
PR Kamenný vrch u Kurdějova
Hukvaldy

Botanický výzkum a terénní práce

Kunčice, zámecký park, Hrabovjanka
Třebovice

Pustkovec
Benátky, Hulvácký kopec
Nová Ves
Bělský les
Černá louka
Zábřeh Družstvo, nám. Gen. Svobody
Radvanice
Michálkovice, hada dolu Michálka
soutok Ostravice a Odry, halda dolu Urx
Podborčí
halda Hrabůvka

Zoologický výzkum a ochranná činnost

rybníční soustava Sever – oblast Jistebnicka
fenologická pozorování v jarním tahovém období (polní krajina pooderské nivy)
evidence zimujících netopýrů na Ostravsku, jejich ochrana a popularizace
zoologický průzkum před rekonstrukcí vodních nádrží - Stará Ves nad O.
záchranné transfery vývojových stádií rosníček – Stará Bělá
záchranný výzkum letní kolonie samic netopýrů s mláďaty ohrožených rekonstrukcí
půdy
projekt ochrany čapích hnízd na sloupech el. vedení – spolupráce s ČEZ
zajišťování handicapovaných netopýrů od nálezců

Geologická činnost v terénu

terénní průzkum lokality Poodří – Krmelín, Polanka nad Odrou, Bělský les, Svinov
Hošťálkovice – v rámci archeologického průzkumu Hošťálkovice (Ústav Antropos
MZM)

práce v redakčních radách, recenzní činnost

Národopisný věstník
Redakční rada, Folia Heyrovskyana, serie B
Redakční rada, Klapalekiana
Redakční rada, Muzeum Beskyd Frýdek-Místek
Redakční rada, Vlastivědné muzeum v Olomouci
Redakční rada, Západočeské entomologické listy, Plzeň
Sborník OSTRAVA, Archiv města Ostravy
Vlastivědné listy, Vlastivědné muzeum v Olomouci

Účast a reprezentace OM na konferencích, seminářích a v komisích

Sbírkatvorná komise Muzea Beskyd, Frýdek-Místek
Sbírkatvorná komise Muzea Těšínska
Sbírkatvorná komise Muzea Novojičínska
Americký klub dam, Náprstkovo muzeum, Praha
Celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií AMG ČR
Centrum studií regionální hudební kultury, Ostravská univerzita
Česká národopisná společnost
Česko-německá konference hornických muzeí

Etnologická komise AMG

Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG

Komise Středoškolské odborné činnosti

Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech

Mezinárodní konference Společnosti pro hudební vědu, Praha

Celorepubliková muzejní konference – Prezentace historie v menších muzeích v Městském muzeu v Blatné.

Městské muzeum v Blatné: Prezentace dějin v malých muzeích

Mistr tradiční lidové výroby, komise MS kraje Ostrava

Muzeum Novojičínska

Paleozoikum, VŠB-TU Ostrava

Regionální archeologická komise

Seminář muzejních geologů ČR a SR

Setkání koordinátorů environmentální výchovy MS kraje

SIMBAS – mezinárodní společnost knihoven a muzeí divadelního umění

Slezská ornitologická společnost při OM

Středoškolská odborná činnost - obor historie, přírodověda

Umění a architektura regionu, NPÚ a GVUO

Výměna zkušeností v péči o české a německé hornické kulturní dědictví

Výměnné entomologické dny Praha

Zápůjčky sbírek a spolupráce na výstavách a expozicích jiných institucí

Alšova jihočeská galerie - Formosa deformitas: Barokní charakter českého kubismu

Galerie výtvarného umění Ostrava - Dělník je smrtelný, práce je živá

Moravské zemské muzeum v Brně

Muzeum Hlučínska

Muzeum Novojičínska

Muzeum Těšínska - Kamnové kachle od gotiky po secesi

Muzeum v Bruntále

Muzeum v Kravařích

NPÚ správa dolu Michal v Ostravě

Slezskoostravský hrad - stálá expozice, Černá louka

Technické muzeum v Brně

Zámek Fryštát - stálá expozice

Zámek Kunín, Muzeum Novojičínska - stálá expozice

Spolupráce s institucemi

Akademie věd ČR, Praha-Průhonice

Archiv města Ostravy

Archiv Ostravské univerzity

Archiv Vítkovice a. s.

Etnologický ústav AV ČR Praha

Knihovna města Ostravy

Masarykova univerzita Brno, přírodovědecká fakulta

Mendlova univerzita Brno, Lesnická fakulta

Moravské zemské muzeum Brno

Moravskoslezská vědecká knihovna

Muzeum historii Katowic
 Muzeum Nowojičńska
 Muzeum Těšínska
 Muzeum ve Velkém Meziříčí
 Muzeum Wsi Opolskiej Opole
 Náprstkovo muzeum Praha
 Národní divadlo moravskoslezské
 Národní muzeum Praha
 Národní památkový ústav, Ostrava
 Narodowe muzeum morskie Gdańsk
 Ostravská univerzita
 Regionální muzeum v Litomyšli
 Slezská ornitologická společnost při OM
 Slezské zemské muzeum Opava
 Stadtmuseum Dresden
 Státní vědecká knihovna Olomouc
 Technické muzeum v Brně
 Univerzita Palackého Olomouc
 Vlastivědné muzeum v Kyjově (Muzeum Hodonínska)
 Vlastivědné muzeum Vyškovska
 Záchraná stanice živočichů Bartošovice
 Železniční muzeum Ostrava

Ostravské muzeum v číslech – podsbírka CES Ostravské muzeum k 31.12.2020

Podsbírka OM za rok 2020	počet ev. č.
počet ev.č. v CES k 31.12.2020	97 002
nové přírůstky	386
inventarizace	9202
evidence - BACH	90040
fotodokumentace sbírek	19820
fotodokumentace rok za 2020	1079
konzervace sbírek	139
badatel. úkony	330
vypůjčené exponáty	55
zapůjčené exponáty	28
knihovna – počet jednotek	27737
knihovna – roční přírůstek	360

97 002 inventárních čísel představuje více než 300 000 předmětů vysoké a historicky nevyčísitelné hodnoty.

Ostravské muzeum cíleně propaguje své výstavy, akce a svou činnost na dostupných internetových portálech a sociálních sítích (Facebook, Tripvisor, Kudy z nudy, Novinky Seznam aj), zveřejňuje údaje v bezplatných novinách (Ostravská radnice, Zpravodaje ostravských obvodů, Program aj.). K hlavním výstavám organizuje tiskové konference a spolupracuje s regionálními redakcemi nejznámějších novin.

Do sbírek Ostravského muzea bylo přijato **386** předmětů. K nejzajímavějším nákupům patří např. kolekce historických kočárků a panenek, doplněná o dva velké kočáry a jedny saně pro tažení koňmi. Zajímavý je soubor kronik, hudebních nástrojů, vítězných pohárů více než 80ti leté historie souboru dechových nástrojů Vítkovák. Doplnili jsem kresbami a grafikami představujícími ostravská zákoutí sbírku Jana Sládka. Unikátní je drobné vybavení bývalé kavárny Fénix, např. misky a přístroje s emblémy kavárny.

Doplňována je i rozsáhlá muzejní knihovna, ve které je řada publikací jako jediných v celé ČR a krásná kolekce starých tisků. Do knihovny bylo přijato v roce 2020 360 knih

Kromě pro nás nezbytných nákupů přijímáme dary a při výzkumu nebo práci v terénu jsou evidovány i vlastní sběry odborných pracovníků.

Předměty jsou zaevidovány, popsány a data jsou zpracovávána v elektronické podobě na speciálních muzejních kartách. Probíhá digitalizace a část zpracovaných údajů bude v roce 2021 veřejně přístupná na webových stránkách.

