

HODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ A ČINNOSTI ZA ROK 2019

OSTRAVSKÉ MUZEUM

Ostravské muzeum, příspěvková organizace,
je zřizováno a financováno statutárním městem Ostrava



Ostravské muzeum, příspěvková organizace
Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava



OSTRAVA!!!

Hodnocení hospodaření a činnosti za rok 2019 příspěvkové organizace

OSTRAVSKÉ MUZEUM,

které se koná dne 19. 3. 2020 v přízemí budovy Ostravského muzea

Sídlo: Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo nám. 1/1

728 41 Ostrava - Moravská Ostrava

Datum: čtvrtek 19. 3. 2020

Čas: 13:00 hod.

Složení komise:

Předseda komise:

Ing. Vladimír Cigánek

předseda

Zástupce kontrolního výboru:

Mgr. Václav Kubín

Zástupce odvětvové komise:

Ing. Martin Juroška, Ph.D.

Dagmar Macháčková

Mgr. Bc. Marcela Mrózková Heříková

Zástupce odvětvového odboru:

Mgr. Barbora Stankušová

Bc. Naděžda Brožková, MPA

Ing. Jaroslava Knechtová

Zástupce odboru financí a rozpočtu:

Ing. David Wegiel

Hodnocení činnosti a hospodaření za rok 2019

OSTRAVSKÉ MUZEUM, příspěvková organizace

Sídlo: Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo nám. 1/1, 728 41 Ostrava - Moravská Ostrava

IČ: 00097594

DIČ: CZ00097594

Bankovní ústav: KB Ostrava

Číslo účtu: 7332761/0100

Statutární zástupce: RNDr. Jiřina Kábrtová
ředitelka

OBSAH

1. Základní ukazatele hospodaření organizace	1
2. Náklady	2
3. Výnosy	4
4. Neinvestiční příspěvek	6
5. Investice	8
6. Zkrácená rozvaha	9
7. Hospodaření s fondy	10
8. Rozbor mezd	12
9. Vybrané ukazatele	14
10. Komentář k tabulkám a zhodnocení činnosti	15
11. Komentář k činnosti za rok	28
12. Přílohy	49

Zpracovali:

podpisy

RNDr. Jiřina Kábrtová

Mgr. Lenka Černíková, Ph.D.

Ing. Jaroslava Glosová

RNDr. Jozef Kozák

Materiál schválila:

RNDr. Jiřina Kábrtová

V Ostravě 10. 3. 2020

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

1.1. Základní ukazatele hospodaření za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

UKAZATEL	PLÁN 2019 schválený	PLÁN 2019 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2019			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2019	index 2019/2018
			hlavní	doplňková	celkem			
Náklady celkem	24 993	28 087	28 353	278	28 631	101,94%	27 860	102,77%
Výnosy celkem bez příspěvku	1 725	1 725	1 989	404	2 393	138,72%	2 034	117,65%
Ztráta / Zisk	-23 268	-26 362	-26 364	126	-26 238	99,53%	-25 826	101,60%
Provozní příspěvek	23 268	26 362	26 698	0	26 698	101,27%	26 106	102,27%
Zlepšený (zhoršený) HV	0	0	334	126	460		280	164,29%
% soběstačnosti (V/N x 100)	6,90	6,14			8,36		7,30	

1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2015 – 2019

v tis. Kč

UKAZATEL / ROK k 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019
Náklady celkem	23 764	25 644	25 617	27 860	28 631
Výnosy celkem bez příspěvku	6 025	5 407	3 659	2 034	2 393
Ztráta / Zisk	-17 739	-20 237	-21 958	-25 826	-26 238
Provozní příspěvek	17 739	20 559	22 120	26 106	26 698
Zlepšený (zhoršený) HV	0	322	162	280	460
% soběstačnosti (V/N x 100)	25,35	21,08	14,28	7,30	8,36

2. Náklady

2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLADOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2019 schválený	PLÁN 2019 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2019			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2018	index 2019/2018
				hlavní	doplňková	celkem			
	Spotřebované nákupy	2 287	2 731	2 767	8	2 775	101,61%	2 494	111,27%
501	spotřeba materiálu	577	822	825	0	825	100,36%	864	95,49%
502	spotřeba energie	1 700	1 900	1 942	0	1 942	102,21%	1 591	122,06%
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0	***	0	***
504	prodané zboží	10	9	0	8	8	88,89%	39	20,51%
	Služby	1 712	3 233	3 179	61	3 240	100,22%	2 918	111,03%
511	opravy a udržování	650	1 360	1 368	0	1 368	100,59%	669	204,48%
512	cestovné	70	86	88	0	88	102,33%	104	84,62%
513	náklady na reprezentaci	10	11	12	0	12	109,09%	17	70,59%
518	ostatní služby	982	1 776	1 711	61	1 772	99,77%	2 128	83,27%
	Osobní náklady	15 288	16 284	16 180	209	16 389	100,64%	15 875	103,24%
521	mzdové náklady	11 231	11 812	11 702	156	11 858	100,39%	11 448	103,58%
524	zákonné sociální pojištění	3 587	3 832	3 830	53	3 883	101,33%	3 776	102,83%
52x	ostatní osobní náklady	470	640	648	0	648	101,25%	651	99,54%
53x	Daně a poplatky	0	0	50	0	50	***	47	106,38%
551	Odpisy	5 616	5 616	5 952	0	5 952	105,98%	5 974	99,63%
558	Náklady z DDM	60	210	213	0	213	101,43%	326	65,34%
56x	Finanční náklady	0	0	0	0	0	***	0	***
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	30	13	12	0	12	92,31%	226	5,31%
59x	Daň z příjmů*	0	0	0	0	0	***	0	***
	N á k l a d y celkem	24 993	28 087	28 353	278	28 631	101,94%	27 860	102,77%

* je-li ve sledovaném období u účtů 59x vykázána daň z příjmů, provede organizace řádné zdůvodnění této skutečnosti v komentáři

2.2. Náklady – srovnání za období 2015 – 2019

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLAD / SKUTEČNOST K 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019
	Spotřebované nákupy	2 445	2 765	2 702	2 494	2 775
501	spotřeba materiálu	945	1 117	1 023	864	825
502	spotřeba energie	1 488	1 640	1 651	1 591	1 942
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0
504	prodané zboží	12	8	28	39	8
	Služby	3 520	4 568	2 755	2 918	3 240
511	opravy a udržování	1 909	1 726	438	669	1 368
512	cestovné	118	81	91	104	88
513	náklady na reprezentaci	15	13	12	17	12
518	ostatní služby	1 478	2 748	2 214	2 128	1 772
	Osobní náklady	11 812	12 088	13 932	15 875	16 389
521	mzdové náklady	8 551	8 721	10 053	11 448	11 858
524	zákonné sociální pojištění	2 854	2 895	3 317	3 776	3 883
52x	ostatní mzdové náklady	407	472	562	651	648
53x	Daně a poplatky	75	55	48	47	50
551	Odpisy	5 802	5 907	6 008	5 974	5 952
558	Náklady z DDM	46	207	132	326	213
56x	Finanční náklady	0	1	0	0	0
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	64	53	40	226	12
591	Daň z příjmů	0	0	0	0	0
	N á k l a d y celkem	23 764	25 644	25 617	27 860	28 631

3. Výnosy

3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOSOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2019 schválený	PLÁN 2019 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2019			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2018	index 2019/2018
				hlavní	doplňková	celkem			
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	715	709	339	362	701	98,87%	912	76,86%
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0	***	0	***
602	výnosy z prodeje služeb	430	350	339	0	339	96,86%	541	62,66%
603	výnosy z pronájmu	270	350	0	354	354	101,14%	262	135,11%
604	výnosy z prodaného zboží	15	9	0	8	8	88,89%	109	7,34%
	Ostatní výnosy	1 010	1 016	1 650	42	1 692	166,54%	1 122	150,80%
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0	***	0	***
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	0	0	0	***	223	0,00%
648	čerpání fondů	900	900	1 455	0	1 455	161,67%	728	199,86%
649	ostatní výnosy z činnosti	110	116	195	42	237	204,31%	171	138,60%
	z toho nekryté odpisy zřizovatelem	0	0	0	0	0	***	0	***
66x	Finanční výnosy	0	0	0	0	0	***	0	***
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	1 725	1 725	1 989	404	2 393	138,72%	2 034	117,65%
67x	Výnosy z transferů	23 268	26 362	26 698		26 698	101,27%	26 106	102,27%
	V ý n o s y celkem	24 993	28 087	28 687	404	29 091	103,57%	28 140	103,38%

3.2. Výnosy – srovnání za období 2015 – 2019

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOS / SKUTEČNOST K 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	828	898	1 691	912	701
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0
602	výnosy z prodeje služeb	431	610	1 452	541	339
603	výnosy z pronájmu	382	277	211	262	354
604	výnosy z prodaného zboží	15	11	28	109	8
	Ostatní výnosy	5 197	4 509	1 967	1 122	1 692
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	0	223	0
648	čerpání fondů	2 293	1 422	336	728	1 455
649	ostatní výnosy z činnosti	2 904	3 087	1 631	171	237
	z toho nekryté odpisy zřizovatelem	2 775	2 914	1 426	0	0
66x	Finanční výnosy	0	0	1	0	0
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	6 025	5 407	3 659	2 034	2 393
67x	Výnosy z transferů	17 739	20 559	22 120	26 106	26 698
	V ý n o s y celkem	23 764	25 966	25 779	28 140	29 091

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání

v Kč na dvě desetinná místa

	PLÁN 2019 schválený	PLÁN 2019 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2019		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2018	index 2019/2018
			přijato (a)	čerpáno (b)			
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	23 151 000,00	26 127 000,00	26 127 000,00	26 462 736,90	-335 736,90	25 697 869,03	102,98%
provozní příspěvek	17 652 000,00	20 403 000,00	20 403 000,00	20 403 000,00	0,00	19 652 000,00	103,82%
příspěvek na odpisy	5 499 000,00	5 499 000,00	5 499 000,00	5 834 736,90	-335 736,90	5 750 869,03	101,46%
úcelové příspěvky	0,00	225 000,00	225 000,00	225 000,00	0,00	295 000,00	76,27%
úcelové příspěvky minulých let	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0,00	88 000,00	87 886,49	87 886,49	0,00	150 000,00	58,59%
ze státního rozpočtu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
z rozpočtu krajského úřadu	0,00	88 000,00	87 886,49	87 886,49	0,00	150 000,00	58,59%
ostatní	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	0,00	30 000,00	30 000,00	30 000,00	0,00	35 000,00	85,71%
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
úřad práce	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ostatní	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	117 000,00	117 000,00		116 990,10	-116 990,10	223 233,97	52,41%
ÚČET 672 CELKEM	23 268 000,00	26 362 000,00	26 244 886,49	26 697 613,49	-452 727,00	26 106 103,00	102,27%

ve sloupci "čerpání uveďte skutečné čerpání prostředků, popřípadě nárok

4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2015 – 2019 (skutečně čerpáno)

v Kč

	2015	2016	2017	2018	2019
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	17 070 280	19 900 393	21 237 679	25 697 869	26 462 737
provozní příspěvek	14 129 000	17 100 000	16 297 000	19 652 000	20 403 000
příspěvek na odpisy	2 727 280	2 755 422	4 283 151	5 750 869	5 834 737
úcelové příspěvky	214 000	44 971	657 528	295 000	225 000
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	340 000	330 000	552 609	150 000	87 886
ze státního rozpočtu	192 000	196 000	407 609	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	148 000	134 000	145 000	150 000	87 886
ostatní	0	0	0	0	0
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	30 000	30 000	30 000	35 000	30 000
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0	0	0	0	0
úřad práce	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
PROUČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	299 140	299 130	299 124	223 234	116 990
ÚČET 672 CELKEM	17 739 420	20 559 524	22 119 412	26 106 103	26 697 613

5. Investice

5.1. Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání

v Kč

Pořízené investice	PLÁN 2019 schválený	PLÁN 2019 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2019		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2018	index 2019/2018
			přijato (a)	čerpáno (b)			
Z PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
sledovaného období	0	0	0	0	0	0	***
převedených z minulých let	0	0	0	0	0	0	***
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0	0	***
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0	0	***
ostatní	0	0	0	0	0	0	***
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	380 000	380 000		386 279	-386 279	6 656 921	5,80%
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	380 000	380 000	0	386 279	-386 279	6 656 921	5,80%

Současně uveďte, zda bylo postupováno v souladu se zákonem o zadávání veřejných zakázek, u vítězné zakázky uveďte: dodavatele, smluvní cenu, skutečné výdaje.

5.2. Investice – srovnání za období 2015 – 2019

v Kč

Pořízené investice k 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019
Z DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	574 025	1 517 511	1 268 572	6 656 921	386 279
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	574 025	1 517 511	1 268 572	6 656 921	386 279

6. Zkrácená rozvaha

6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

v tis. Kč

Aktiva	stav k 1.1.	+ přírůstek	- úbytek	stav k 31.12.
Dlouhodobý nehmotný majetek	459	0	0	459
Oprávký k dl. nehmotnému majetku	-459	0	0	-459
Dlouhodobý hmotný majetek	343 060	995	0	344 055
Opravy k dl. hmotnému majetku	-154 544	0	6 560	-161 104
Zásoby celkem	1 193	146	82	1 257
Pohledávky celkem	504	28 819	28 857	466
účet 346	0	0	0	0
účet 348	77	26 638	26 379	336
Finanční majetek celkem	7 770	31 238	29 635	9 373
Ostatní	2	0	0	2
Aktiva celkem	197 985	61 198	65 134	194 049

v tis. Kč

Pasiva	Běžné období
Majetkové fondy celkem	182 973
Finanční a peněžní fondy	8 854
Výsledek hospodaření	460
Rezervy, dlouhodobé závazky	0
Krátkodobé závazky celkem	1 762
účet 347	0
účet 349	0
Bankovní výpomoci a půjčky	0
Ostatní	0
Pasiva celkem	194 049

6.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2015 – 2019

Stav k 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019
Aktiva celkem	207 884	201 755	199 824	197 985	194 049
v tom pohledávky	312	292	405	504	466
Pasiva celkem	207 884	201 755	199 824	197 985	194 049
v tom závazky	1 242	1 608	1 620	2 626	1 762
Výsledek hospodaření	0	322	162	280	460

7. Hospodaření s fondy

7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

v tis. Kč

	FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
			účet 413	účet 414	
POČÁTEČNÍ STAV k 01.01.2019	162	202	667	0	5 509
ZDROJE FONDU CELKEM	224	230	56	0	5 835
ze zlepšeného hospodářského výsledku	224	0	56	0	0
z darů	0	0	0	0	0
z dotací a příspěvků	0	0	0	0	0
základní přiděl do FKSP	0	230	0	0	0
z odpisů	0	0	0	0	5 835
z jiných fondů	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
POUŽITÍ FONDU CELKEM	150	190	0	0	3 692
k provozním účelům	150	0	0	0	1 306
na účely FKSP	0	190	0	0	0
do jiných fondů	0	0	0	0	0
na investiční výdaje	0	0	0	0	386
odvod zřizovateli	0	0	0	0	2 000
průčtování odpisů nekrytých zřizovatelem	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
KONEČNÝ STAV k 31.12.2019	236	242	723	0	7 652

7.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2015 – 2019

v tis. Kč

		FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
				účet 413	účet 414	
2015	počáteční stav k 01.01.	215	34	702	0	8 648
	zdroje celkem	150	84	93	0	5 802
	použití celkem	364	85	233	0	5 045
	konečný stav k 31.12.	1	33	562	0	9 405
2016	zdroje celkem	0	128	0	0	5 907
	použití celkem	0	85	0	0	9 288
	konečný stav k 31.12.	1	76	562	0	6 024
2017	zdroje celkem	250	195	72	0	5 709
	použití celkem	0	97	0	0	3 031
	konečný stav k 31.12.	251	174	634	0	8 702
2018	zdroje celkem	129	223	33	0	5 974
	použití celkem	218	195	0	0	9 167
	konečný stav k 31.12.	162	202	667	0	5 509
2019	zdroje celkem	224	230	56	0	5 835
	použití celkem	150	190	0	0	3 692
	konečný stav k 31.12.	236	242	723	0	7 652

8. Rozbor mezd

8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

POČET ZAMĚSTNANCŮ ZA ROK		2015	2016	2017	2018	2019
Ø plánovaný počet zaměstnanců ve fyzických os.		34,00	34,00	34,00	34,00	34,00
Ø evidenční počet zaměstnanců ve fyzických os.		32,00	32,00	34,00	34,00	34,00
Ø evidenční počet zaměstnanců přepočtený		30,00	30,00	32,00	32,00	32,00
z toho	odborní zaměstanci	21,00	21,00	23,00	23,00	23,00
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
	dělnické profese	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
	zaměstnanci správy	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00

8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (účet 521)

v tis. Kč

ČLENĚNÍ MEZD / ROK		2015	2016	2017	2018	2019		
						upr. plán	skutečnost	% plnění
mzdy zaměstnanců (bez ÚP a fondu odměn)		7 964	8 521	9 750	10 883	11 231	11 291	100,53%
mzdy zaměstnanců hrazené z úřadu práce		0	0	0	0	0	0	***
mzdy zaměstnanců hrazené z fondu odměn		364	0	0	218	100	150	150,00%
mzdy zaměstnanců celkem		8 328	8 521	9 750	11 101	11 331	11 441	100,97%
z toho	odborní zaměstnanci	5 936	6 079	7 140	8 201	8 350	8 420	100,84%
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	697	715	739	845	793	872	109,96%
	dělnické profese	196	198	207	205	198	210	106,06%
	zaměstnanci správy	1 499	1 529	1 671	1 850	1 890	1 939	102,59%
náhrada za nemoc zaměstnance		30	23	20	54	60	61	101,67%
ostatní osobní náklady (OON)		193	177	283	293	250	356	142,40%
M Z D O V É N Á K L A D Y C E L K E M		8 551	8 721	10 053	11 448	11 641	11 858	101,86%

8.3. Ukazatel průměrné mzdy

KATEGORIE ZAMĚSTNANCŮ	Průměrná mzda v jednotlivých letech v Kč					Srovnání 2019/2018	
	2015	2016	2017	2018	2019	v Kč	v %
odborní zaměstnanci	23 556	24 123	25 870	29 714	30 507	793	2,67%
ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	19 361	19 861	20 528	23 472	24 222	750	3,20%
dělnické profese	16 333	16 500	17 250	17 083	17 500	417	2,44%
zaměstnanci správy	24 983	25 483	27 850	30 833	32 317	1 483	4,81%
C E L K E M	23 133	23 669	25 391	28 909	29 794	885	3,06%

9. Vybrané ukazatele

UKAZATEL K 31.12.	2015	2016	2017	2018	2019	ROZDÍLY 2019 - 2018
Počet uspořádaných výstav interních	13	14	13	11	15	4
Počet uspořádaných výstav externích	12	9	14	3	4	1
Počet návštěvníků výstav interních	21 712	23 919	35 723	27 100	22 594	-4 506
Počet návštěvníků výstav externích	10 200	8 063	4 500	23 700	5 236	-18 464
Počet platících návštěvníků	9 211	10 869	29 833	12 092	8 558	-3 534
Tržby ze vstupného v tis. Kč	381	494	1 432	464	314	-150
Průměrná cena vstupného v Kč	41	45	48	38	37	-2

10. Komentář k tabulkám

a) plnění úkolů z hodnocení činnosti a hospodaření za rok 2019

Při projednávání výsledků hospodaření za rok 2018 nebyla organizaci uložena žádná nápravná opatření a úkoly.

OM hospodaří každý rok s vyrovnaným rozpočtem. Výše dosaženého plusového výsledku bývá také ovlivněna tématy našich krátkodobých výstav či pořádanými doprovodnými programy. Návštěvnost jednotlivých akcí nelze odhadnout – a tak třeba na výstavu, o které si myslíme, že bude divácky nadprůměrná, přijde podprůměr a naopak. Rok 2017 byl díky výstavě „Korunovačnických klenotů“ a „Ostravě nevídané“ vysoce nadprůměrný, rok 2018 se zařadil do normálu (přesto byl o něco lepší, než byl plán). Rok 2019 divácky trochu zaostal, jednak výstavou Rezonance světla, která 3 měsíce téměř zela prázdnotou a taky jsme zkusili na několik akcí volný vstup (příspěvek k oslavám SametOva a některé dny pro děti).

OM má ve správě tři rozsáhlé komplexy budov – hlavní budovu na Masarykově náměstí (stálé expozice, výstavní prostory, přednáškový sál a pracovny), na Lechowiczově ulici je konzervátorská dílna a pracoviště s depozitáři přírodních věd. Bývalé kino Máj na Engelmüllerově ulici slouží jako centrální depozitář a nově zde byl vytvořen prostor pro digitalizační centrum OM s jedinečným skenerem Metis. Pomalu ale prostory centrálního depozitáře přestávají stačit (kupodivu lidé ještě nachází předměty, které svým významem patří do muzea a jsou ochotni je darovat, v některých případech prodat).

Celoročně potřebují všechny objekty ať menší nebo větší údržbu (plánované opravy či havarijní stavy, které vyžadují okamžité řešení). Většina takových oprav je financována z našeho Investičního fondu. Od generální opravy staré radnice uplynulo 15 let a spousta zařízení už je třeba měnit.

Muzejní činnost, kontroly, servisy i drobnější opravy technologických zařízení, energie, platy zaměstnanců a běžný provoz jsou hrazeny z neinvestičního příspěvku zřizovatele na provoz.

b) zhodnocení dosažení výsledku hospodaření organizace, včetně vybraných ukazatelů

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

Ostravské muzeum za rok 2019 vykázalo kladný Výsledek hospodaření ve výši 459 819,87 Kč (333 696,57 Kč z Hlavní činnosti a 126 123,30 Kč z Hospodářské činnosti).

Kladného výsledku hospodaření bylo dosaženo ze zisku hospodářské činnosti (pronájmy i menší smlouvy o reklamě), zapojením vlastních fondů (především použití investičního fondu na krytí oprav a údržbu svěřeného majetku) a také převedením peněžních prostředků z investičního fondu na krytí provozu formou neinvestičního příspěvku (příprava a realizace krátkodobých výstav). Tento převod je pro nás nezbytně nutný, protože chceme udržet úroveň našich výstav. I tak jsou výstavní

náklady mnohem nižší než u jiných podobných zařízení. Spoustu věcí řešíme zaměstnanci muzea (stěhování vitrín a předmětů, nasvětlování expozic, výroba netradiční adjustace, převozy sbírek, grafické řešení pozvánek atd.)

Návrh Ostravského muzea na rozdělení výsledku hospodaření za rok 2019:

Fond odměn: 367 000,00 Kč

Rezervní fond: 92 819,87 Kč

2. Náklady

2.1. Náklady ve sledovaném období a meziroční srovnání

501 – Spotřeba materiálu

Tímto účtem projde financování veškeré běžné spotřeby materiálu. Daří se nám většinu pořizovat přes nákupní portály v rámci projektu „Systém sdruženého nákupu“.

- základní kancelářské potřeby, náplně do tiskáren, tonery do kopírky, papír, hygienické potřeby (včetně doplňování toaletních potřeb v prostorách pro veřejnost), materiál na propagační tisky (pozvánky na výstavy, katalogové listy, plakáty, letáčky apod.) i pracovní listy do expozic aj., které si graficky zpracováváme a tiskneme sami.

- nákup odborných knih a časopisů k doplnění knihovny Ostravského muzea – knihovna provozuje prezenční výpůjčky, čteně využívané badateli a studenty ve studovně OM (knihovna OM je výjimečná – má ve svém inventáři spoustu publikací, které již v jiných knihovnických institucích nejsou – včetně sbírkové kolekce starých tisků)

- nákup pohonných hmot do služebních automobilů (převážení sbírkových předmětů v rámci Ostravy mezi centrálním depozitářem, hlavní budovou a konzervátorskou dílnou, k převážení předmětů pro výstavy v rámci ČR i zahraničí - Polsko, Slovensko, Německo, Maďarsko aj., realizace výstav v zahraničí, účast pracovníků muzea na konferencích a seminářích ve vzdálenějších oblastech)

- do nákladů na spotřebu materiálu se také promítly náklady financované ze získaných účelových příspěvků (materiál na workshopy, Ostravská muzejní noc, Masopust, Ostrava 80. – 90. léta, apod.)

502 – Spotřeba energie

Náklady na spotřebu energie se mírně zvýšily, ceny i přes dodavatele, vysoutěžené aukcemi SMO, mírně vzrostly. OM má ve svých výstavních prostorách speciální světla, šetrná ke sbírkovým předmětům. Tam, kde to půjde, budeme je nahrazovat méně nákladnými let světly.

504 – Prodané zboží

OM v rámci své hlavní činnosti vydává téměř každoročně zajímavé publikace. Největší zájem o ně je v čase jejich vydání, ale knihy svou hodnotou oslovují zájemce dlouhodobě. V současné době jsou v prodeji „stálice“ - „*Král, který létal*, Moravsko-slezské pomezí v kontextu středoevropského prostoru doby Jana Lucemburského“, „*Zlatá bula sicilská*“, „*Země věčného ohně I., II. a III*“, „*Tři obzory Jana Obšila*“ aj. V roce 2018 vydalo OM nový titul v rámci výročí 100. let republiky – „*Karel Hůlek: Moravská Ostrava 1928*“ a velmi se povedla první ze série archeologických publikací *Železné předměty z Masarykova náměstí* – výzkum 2006. Zájem o publikace je celoroční.

OM má také v prodeji pro návštěvníky drobné upomínkové předměty (fotografie, pohlednice, magnety, plakáty).

OM účtuje o nákladech na zboží způsobem A. Zboží je nakoupeno a naskladněno na účet 132 v nákupní ceně. Při prodeji se projeví v nákladech na účtu 504 - prodané zboží v nákupní ceně. Současně vznikají tržby z prodeje na výnosovém účtu 604 - Výnosy z prodaného zboží. Zde se však účtuje prodejní cena zboží, která je navýšená o marži.

511 – Opravy a udržování

Z tohoto účtu jsou financovány běžné „provozní“ opravy a údržba i opravy a údržba dlouhodobého majetku, které OM pro svoje budovy a zařízení potřebuje.

Jedná se zejména o servisní prohlídky, údržby výtahů, údržby orloje, opravy služebních vozidel, opravy a servis vzduchotechniky (i speciální vzduchotechnika v revitalizovaných výstavních prostorech), plynových kotlů, topenářské opravy, elektroinstalace apod.

Větší opravy byly hrazeny z vlastního Investičního fondu, v roce 2019 jsme Investiční fond zapojili částkou 1 305 tis. Kč (opravy vzduchotechniky, oprava plynového kotle, oprava topných těles ÚT, oprava služebních vozidel, oprava soklů v suterénních prostorech OM, oprava elektrorozvodů v budově centrálního depozitáře Máj, oprava osvětlení expozic a podsvícené podlahy, opravy výtahů, oprava dlažby a omítek dvorku v objektu OM, oprava audiovizuální techniky a PC apod.). Velmi náročná (jak co do financí, tak i samotná fyzická oprava) byla oprava samozhášecího systému (SHZ) v revitalizovaných výstavních prostorech (ty patří i po 10 letech k nejlepším na severu Moravy a Slezska)

512 – Cestovné

Zde jsou účtovány cestovní náhrady pracovníků (účast na seminářích, terénní výzkumné práce, realizace výstav doma i v zahraničí aj.) a drobné jízdné při výjezdech do terénu v okolí Ostravy a při jízdách mezi objekty OM.

Z této položky bylo čerpáno i vyúčtování zahraničních služebních cest (přeprava výstavních exponátů a realizace výstavy „Příběh jednoho ostravského mostu v rámci Česko-polských dnů v Katowicích, Česko-německých dnů v Drážďanech a převoz úspěšné výstavy v maďarském Herendu zpět do Ostravy). Výstavy většinou realizujeme vlastními pracovníky a poměrně hodně jsou odborní pracovníci účastníci se aktivně různých seminářů a konferencí.

513 – Náklady na reprezentaci

Nákup drobného občerstvení pro různá jednání, pracovní návštěvy občerstvení, při tiskových konferencích (káva, voda, čaj, cukr, smetana) či při vernisážích některých výstav ve výstavních prostorách OM.

518 – Ostatní služby

Velkou část nákladů tvoří povinné revize a servisy (elektronické požární ochrany a elektronického zabezpečení objektů OM, vzduchotechniky, kotelny, kominické práce, výtahy, hromosvody, elektrická zařízení aj.). Tyto úkony, ještě náročnější než v jiných prostorách, jsou ve výstavních prostorách (nové technologie při jejich revitalizaci v roce 2010). Dále jsou to náklady na odvoz odpadu, poradenské a právní služby, celoroční parkovné, úklidové služby, externí restaurátorské práce, překladatelská činnost, stěhování sbírek (stěhování rozměrných a těžkých předmětů externí službou), poštovné, hovorné a poplatky za internetové služby, updaty účetních, mzdových i odborných programů, poplatků městu za citylight aj.

Finanční nároky na údržbu i opravy s plynoucím časem navyšují. Veškeré nové technologie realizované při generálních rekonstrukcích budov OM – po 15 respektive i 10 letech vyžadují pravidelné servisní zásahy a revize, někdy i více krát ročně. Snad se podaří zahájit oživení a modernizaci stálých expozic

OM od otevření nových výstavních prostor v roce 2010 změnilo trend instalace a realizace svých výstav. Vystavujeme moderním stylem, který nám umožnila revitalizace prostor (mimochodem moc povedená a jezdí se na naše zařízení dívat i zdaleka). Chtěli bychom v tomto trendu pokračovat. Bohužel z finančních důvodů nelze řadit větší projekty s odvážnou audiovizuální projekcí, která je ve světě běžná a žádaná. Velmi se osvědčily instalace velkoplošných fotografií, stejně jako klasické texty a popisky adjustované na kapy a podobný kvalitní materiál.

Realizované výstavy byly svou instalací náročné (aranžování, výtvarné zpracování, svozy předmětů k výstavám, půjčovné, grafické a tiskařské práce, odborné konzultace, pořádání a zajištění programu vernisáží).

Prvních pět let udržitelnosti projektu ROP Revitalizace výstavních prostor na výstavy přispívalo statutární město Ostrava. V roce 2017 jsme si pokryli náklady na výstavy mimořádnými výnosy z výstavy „Korunovační klenoty“. V roce 2018 a také 2019 jsme předem odvedli zřizovateli 2 000 tis. Kč z vlastního Investičního fondu a o tuto částku nám byl navýšen příspěvek na provoz, celá částka byla použita jen na realizaci výstav, informačních materiálů k výstavám a publikací.

521 - Mzdové náklady

Čerpání mzdových prostředků zaměstnanců OM je v souladu s platnými mzdovými předpisy.

Součástí mzdových nákladů jsou také OON – jde o externí pracovníky, kteří jsou zaměstnáni v OM na Dohodu o provedení práce (odborné přednášky, honoráře publikační činnosti a zejména průvodcovské služby o víkendech a v době dovolených). Částka OON, potřebných k provozu OM je navýšena o mzdové náklady externích zaměstnanců hrazených z projektů grantové politiky (např. při akci „Ostravská muzejní noc 2019“, „Masopust“ a apod.).

Při výplatě přiznané odměny ředitelce OM a odměnách pracovníků byl zapojen Fond odměn ve výši 150 tis. Kč.

524 – Zákonné sociální pojištění

Jedná se o náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění zaměstnanců hrazené organizací.

52x – Ostatní osobní náklady

Tuto položku tvoří náklady na ochranné pomůcky zaměstnanců, školení a vzdělávání zaměstnanců, náklady na stravné a také příděl do FKSP.

53x – Daně a poplatky

OM platí drobné poplatky např. vědecké knihovně, ČT a ostatní správní poplatky.

Nemalé poplatky platí OM za použitou reprodukovanou hudbu i filmové záběry ve svých expozicích. Jsou účtovány za autorská práva jak OSA, tak Integram. Autorské poplatky platí OM i v rámci pořádaných veřejných akcí (např. Masopust, Ostravská muzejní noc aj.).

Každým rokem se tyto poplatky zvyšují (cca 45 tis. Kč).

551 – Odpisy dlouhodobého majetku

V tomto roce byly zúčtovány odpisy v částce 5 952 tis. Kč. Tato částka je tvořena odpisy ze svehného movitého majetku (3 038 tis. Kč) a odpisy z nemovitého majetku (2 914 tis. Kč).

Transferový podíl odpisů z EU je účtován do výnosů na účet 672 (117 tis. Kč).

OM využívá část svého investičního fondu na výměnu, případně nákupy nového potřebného přístrojového vybavení i inovaci stálých expozic. Rovněž jsou

z tohoto fondu finanční prostředky používány každoročně na „nezbytné“ nákupy zajímavých předmětů do sbírek OM.

Zakoupili jsme profesionální skener pro digitalizaci sbírkového fondu OM v hodnotě 6 395 tis. Kč, tím došlo k nárůstu nákladů na odpisy. Skener byl zakoupen v prosinci 2018 a nebyl tedy předmětem plánování odpisů na rok 2019. Jejich výše je součástí finančního vypořádání příspěvků a dotací poskytnutých OM od zřizovatele za rok 2019 (336 tis. Kč).

558 – Náklady z DDM

Ostravské muzeum pořídilo v roce 2019 drobný dlouhodobý majetek v hodnotě 213 tis. Kč (nákup monitorů, notebooků, tiskáren, čističky vzduchu, vrtačky, vysavače, laboratorní váhy, sušičky vzduchu do konzervátorské dílny, vybavení depozitárních pracovišť regály a skříněmi atd.).

5xx – Ostatní náklady jinde nezařazené

549 - Ostatní náklady z činnosti - hlavní položkou je cestovní pojištění zaměstnanců při služební cestě do zahraničí.

2.2. Náklady – srovnání za období 2014 – 2018

Náklady od roku 2014 až do roku 2017 jsou v každém roce podobné. K navýšení nákladů v roce 2019 došlo zejména v osobních nákladech – zákonné zvýšení platových tarifů a odvodů, změny stupňů.

3. Výnosy

3.1. Výnosy ve sledovaném období a meziroční srovnání

602 – Výnosy z prodeje služeb

Výnosy z prodeje služeb zahrnují tržby ze vstupného a ostatní výnosy (převážně archeologický dohled staveb naším archeologem a jiné akce OM).

V roce 2019 byl počet platících návštěvníků nižší než v roce 2018.

Všechny výstavy byly návštěvnicky průměrné (vyšší návštěvnost měl prosinec a Muzeum plné pohádek). Kromě výstavy Rezonance světla a tmy. Svým pojetím byla poněkud náročná a vyhovovala spíše zrakově handicapovaným spoluobčanům. I když klasické muzejní návštěvníky nepřilákala, OM se ale tímto již tradičně spolupracovalo s handicapovanými spoluobčany.

603 – Výnosy z pronájmu

Výnosy z pronájmu tvoří nájemné nebytových prostor v objektu OM na Masarykově nám. (Restaurace/Pizzerie pod Muzeem, prodejna Minerál a prostory internetové kavárny – japonské kavárny Heiwa, kterou provozuje zapsaný spolek „Česko-japonské kulturní centrum“ Krátkodobě pronajímáme náš přednáškový sál. V roce 2019 bylo akcí v přednáškovém sále více než v předchozích letech a výnosy z pronájmu byly o něco vyšší (více využívá sál i „Česko-japonské kulturní centrum“, zejména pro akci Japonské dny).

604 – Výnosy z prodaného zboží

OM celoročně prodává drobné upomínkové předměty a publikace, vydané OM za posledních několik let (některé tituly jsou již vyprodané). Tyto publikace nabízí OM také na internetových stránkách a jsou formou dobírky zasílány zájemcům.

648 – Čerpání fondů

V roce 2019 bylo čerpáno z Investičního fondu na náročnější opravy (1305 tis. Kč).

Jednalo se o opravy vzduchotechniky, opravy plynových kotlů, o nákladnou opravu samozhášecího systému - SHZ, opravy služebních vozidel, osvětlení expozic, opravu soklů, dláždění dvorku, elektrorozvodů aj.

Fond odměn (150 tis. Kč) byl zapojen při výplatě přiznané odměny ředitelce Ostravského muzea.

649 – Ostatní výnosy z činnosti

Tato položka tvoří úhrady za spotřebu energií od nájemců a další výnosy z činnosti (prodej zboží v komisi, provize od pojišťovny Kooperativa, odměny KB, pojistná plnění apod.).

Nad rámec plánu činnosti byla smlouva o reklamě, příspěvek na realizaci Česko-německých kulturních dnů v Drážďanech a přeplatek za daně z minulých let Finančním úřadem.

672 – Výnosy z transferů

Tato položka zahrnuje:

- příspěvek od zřizovatele na provoz (20 430 tis. Kč)
- příspěvek od zřizovatele na odpisy (5 835 tis. Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Ostravská muzejní noc 2019“ (100 tis. Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2019“ (80 tis. Kč)

- účelový příspěvek v rámci výzvy „30 let od sametové revoluce – 30 let svobodné tvorby“ na realizaci výstavy „Ostrava ve fotografiích Jiřího Kudělky, 80. léta & listopad 89“ (45 tis. Kč)

- účelový příspěvek z rozpočtu městského obvodu MOaP na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2019“ (30 tis. Kč)

- účelový příspěvek z rozpočtu MSK na realizaci projektu „Ostravská muzejní noc 2019“ (88 tis. Kč)

- další položku účtu 672 tvoří průúčtování transferového podílu odpisů dle ČUS 708 (117 tis. Kč) – finančně nekryté

3.2. Výnosy – srovnání za období 2015 – 2019

Celkové výnosy se v průběhu let 2015 - 2019 pohybovaly téměř ve stejné výši. Do roku 2015 jsme na výstavní činnost dostávali od zřizovatele ročně neinvestiční příspěvek 2 000 tis. Kč v rámci pětileté udržitelnosti projektu ROP „Revitalizace výstavních prostor“. Navíc jsme v roce 2014 za 883 tis. Kč „na zakázku“ SMO realizovali mimořádnou a náročnou výstavu „Branky, body Ostrava“ s bohatým doprovodným programem. V roce 2016 jsme rovněž převedli prostředky na mimořádně náročnou výstavu – „Korunovační klenoty“. Zisk z této výstavy se projevil v roce 2017, kdy jsme na výstavní program peněžní prostředky nepřeváděli. V roce 2018 a 2019 jsme odvedli zřizovateli z našeho Investičního fondu částku 2 000 tis. Kč, které nám byly poskytnuty do provozního příspěvku. Tyto finance byly použity pouze pro výstavní činnost a doprovodné programy, včetně publikací.

Ve výnosech let 2015 - 2016 byly průúčtovány v ostatních výnosech i odpisy nemovitého majetku nekryté zřizovatelem. V roce 2017 nám zřizovatel pokryl odpisy nemovitého majetku za II. pololetí a v roce 2018 a 2019 byly odpisy nemovitého majetku již plně pokryty zřizovatelem.

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání

V roce 2019 přijalo OM tyto účelové neinvestiční příspěvky:

- příspěvek od zřizovatele na provoz (20 430 tis. Kč)

- příspěvek od zřizovatele na odpisy (5 835 tis. Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Ostravská muzejní noc 2019“ (100 tis. Kč)

- účelový příspěvek v oblasti kultury od zřizovatele na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2019“ (80 tis. Kč)

- účelový příspěvek v rámci výzvy „30 let od sametové revoluce – 30 let svobodné tvorby“ na realizaci výstavy „Ostrava ve fotografiích Jiřího Kudělky, 80. léta & listopad 89“ (45 tis. Kč)

- účelový příspěvek z rozpočtu městského obvodu MOaP na realizaci projektu „Masopust Ostrava 2019“ (30 tis. Kč)

- účelový příspěvek z rozpočtu MSK na realizaci projektu „Ostravská muzejní noc 2019“ (88 tis. Kč)

- další položku účtu 672 tvoří proúčtování transferového podílu odpisů dle ČUS 708 (117 tis. Kč) – finančně nekryté

Rozdíl mezi přijatými a čerpanými neinvestičními příspěvků za rok 2019 v částce 336 tis. Kč se týká odpisů a bude dokrytý zřizovatelem v roce 2020.

4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2015 – 2019 (skutečně čerpáno)

Provozní příspěvek od zřizovatele je již delší dobu každoročně téměř stejný. Navýšení se týká zejména zákonného zvyšování mezd. Dle náročnosti výstavního programu žádáme zřizovatele o možnost převedení vlastních prostředků z Investičního fondu do provozního příspěvku. V roce 2019 bylo převedeno 2 000 tis. Kč.

V lednu 2018 skončila činnost galerie Pod laubami a tím i příspěvek ze Státního rozpočtu – z Ministerstva kultury (získaná částka byla plně proinvestovaná galerií Pod laubami, výstavy byly venkovní – bezpříjmové). V roce 2017 jsme získali z Ministerstva kultury ČR i příspěvek na unikátní projekci „Mamutí kel“.

Grantovou politikou z rozpočtu SMO, MSK a MOaP jsou podporovány stálé projekty Masopust a Ostravská muzejní noc, stejně jako mimořádné projekty k zajímavým výročím.

Investice

4.3. Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání

OM pořídilo v roce 2019 investice v celkové částce 386 tis. Kč.

Částka 237 tis. Kč byla vyčleněna na nákup sbírkových předmětů (schváleno sbírkotvornou komisí při OM). Zbývajících 149 tis. Kč bylo použito na nákup nového kopírovacího stroje s tiskárnou SHARP-DIGITAL FULL COLOLUR pro digitalizační centrum OM, kvízového zařízení a televizoru LG (plné využití při výstavách a doprovodných programech).

Zdrojem Investičního fondu jsou odpisy dlouhodobého majetku.

4.4. Investice - srovnání za období 2015 – 2019

Pořizování DHM a sbírek muzejní povahy z investic je každý rok téměř srovnatelné, pouze v roce 2018 jsme mimořádně investovali vyšší finanční prostředky z IF na nákup nového skeneru (6 395 tis. Kč) pro digitalizační centrum OM (OM má ze zákona povinnost digitalizovat své sbírky a informace budou shromažďovány v Metropolitním úložišti SMO).

5. Zkrácená rozvaha

5.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

V tomto roce byl navýšen dlouhodobý hmotný majetek o Samostatné hmotné movité věci (149 tis. Kč), Drobný dlouhodobý hmotný majetek (609 tis. Kč)-převážně se jedná o bezúplatné nabytí drobného majetku z Knihovny města Ostravy, Kulturní předměty - sbírky (237 tis. Kč).

OM má ve svých aktivech také zásoby *Materiálu na skladě* (pohonné hmoty v nádržích služebních vozů k 31. 12. 2019) a velké zásoby *Zboží na skladě* (tyto jsou nabízeny k prodeji).

Pohledávky tvoří pohledávky za *Odběrateli* - vystavené faktury v prosinci 2019 a splatné v lednu 2020 (8 tis. Kč), *Krátkodobé poskytnuté zálohy* tvoří převážně zaplacené zálohy za spotřebu energií, které budou vyúčtovány v roce 2020 (99 tis. Kč) a také *Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi* (účet 348), jedná se o dokrytí odpisů ze svěřeného majetku v rámci Finančního vypořádání příspěvků a dotací poskytnutých OM prostřednictvím zřizovatele (336 tis. Kč), *Náklady příštích období* (23 tis. Kč).

V položce Ostatní jsou *Dlouhodobé poskytnuté zálohy* (2 tis. Kč).

Finanční majetek OM tvoří bankovní účty, peníze v pokladně, ceniny (9 373 tis. Kč).

Pasiva zahrnují *Jmění účetní jednotky* (182 973 tis. Kč), *Fondy účetní jednotky* – *Fond odměn, FKSP, Rezervní fond, Fond investic* (8 854 tis. Kč) a *Cizí zdroje* – *Krátkodobé závazky za Dodavatele, Zaměstnanci, Sociální zabezpečení, Zdravotní pojištění, Ostatní daně a poplatky, Výdaje příštích období, Dohadné účty pasivní a Ostatní krátkodobé závazky* (1 762 tis. Kč).

Výsledek hospodaření v roce 2019 činí 460 tis. Kč.

5.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2015 – 2019

Aktiva a pasiva v období 2015 – 2019 se jeví stejně.

6. Hospodaření s fondy

6.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

411 – Fond odměn

Při rozdělení Výsledku hospodaření z roku 2018 byla do Fondu odměn převedena částka 224 tis. Kč.

Během roku 2019 bylo z Fondu odměn použito k výplatě odměny ředitelky OM 150 tis. Kč.

412 – FKSP

Fond kulturních a sociálních potřeb byl tvořen 2 % přidělem mzdových prostředků a byl čerpán na příspěvek na stravování zaměstnanců OM (146 tis. Kč), na důchodové připojištění (41 tis. Kč) a životní jubileum dvou zaměstnanců v částce 3 tis. Kč. Příděl do FKSP je proúčtován v daném čtvrtletí, převod financí probíhá až začátkem čtvrtletí následujícího.

413 – Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření

Při rozdělení Výsledku hospodaření z roku 2018 byla do Rezervního fondu převedená částka 56 tis. Kč.

Z Rezervního fondu nebylo v roce 2019 čerpáno.

414 – Rezervní fond z ostatních titulů – dary

OM nezískalo v tomto pololetí žádný finanční dar.

416 – Investiční fond

Zdrojem Investičního fondu jsou odpisy z movitého a nemovitého majetku Ostravského muzea bez transferového podílu ve výši 5 835 tis. Kč.

Investiční fond byl čerpán na větší opravy a údržbu majetku OM (1 306 tis. Kč), nákup DHM (kopírka, kvízové zařízení, velkoplošný televizor 149 tis. Kč) a nákup sbírkových předmětů (237 tis. Kč). Zřizovateli byly odvedeny 2 000 tis. Kč, kterými pak zřizovatel navýšil neinvestiční příspěvek na provoz (na výstavní činnost a doprovodné programy).

6.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2015 – 2019

Výška Fondu odměn a Rezervního fondu závisí na výši hospodářského výsledku, který se do těchto fondů rozděluje. Pokud na Fondu odměn máme prostředky, používáme je na odměny pracovníků, včetně odměny ředitele OM.

Rezervním fondu není několik let čerpán a zůstává „v záloze“ pro nečekané situace.

Zdrojem FKSP je příděl ze mzdových prostředků. Od roku 2017 se opět zvedl na 2 %. Použití v předešlých letech (2015 – 2017) se téměř nelišilo a v roce 2018 - 2019 bylo použito více prostředků na příspěvek za stravné, zvedli jsme nominální hodnotu stravenek.

U Investičního fondu se snažíme použít prostředky aspoň ve výši zdrojů tohoto fondu. V roce 2018 se použití zvedlo za nákup skeneru (6 395 tis. Kč), v letošním roce byl IF použit převážně na opravy a údržbu svěřeného majetku OM.

7. Rozbor mezd

Ostravské muzeum čerpalo mzdové prostředky v souladu s plánem. OM eviduje jednu pracovníci na mateřské dovolené, v průběhu roku 2019 čerpali někteří zaměstnanci nemocenské dávky a OČR v delším časovém období. Absence těchto zaměstnanců jsou řešeny externími službami OON (např. lektorské služby, provoz knihovny, mzdové náklady externích zaměstnanců hrazených z účelových dotací - např. spolupráce při akci „Ostravská muzejní noc 2019“, „Masopust“ apod.).

7.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

Průměrný počet zaměstnanců OM je dlouhodobě stabilní. Liší se pouze případnými odchody na mateřskou dovolenou nebo přechodnými zkrácenými úvazky.

7.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (521)

Ostravské muzeum čerpalo mzdové prostředky v souladu s plánem. K překročení došlo u OON, kde jsou účtovány náklady na osoby z prostředků dotací (Masopust, Ostravská muzejní noc, apod.)

7.3. Ukazatel průměrné mzdy za rok 2019

Průměrná mzda se měnila podle navyšování tarifních stupňů.

8. Vybrané ukazatelé

Tabulka vybraných ukazatelů vykazuje prezentační činnost Ostravského muzea v číslech. V roce 2019 bylo ve výstavních prostorách OM nainstalováno 15 výstav. Vstupné se během posledních let neměnilo. Liší se počet prodaných vstupenek od počtu návštěvníků.

V letošním roce je číselný pokles návštěvníků. Již ve výše uvedených komentářích bylo psáno o jedné stěžejní výstavě, která byla návštěvnicky hodně za průměrem. Také jsme v rámci SametOva na Masarykově náměstí realizovali akci Týden otevřených dveří – volný vstup pro žáky, studenty a seniory (téměř 2 500 návštěvníků).

Každoročně probíhají celoměstské i celostátní akce s volným vstupem do OM - Ostravská muzejní noc, Den muzeí a galerií, Den památek, Noc kostelů, Masopust, Den země, Den dětí, vernisáže, při Festivalu v ulicích či dny, které jsou speciálně organizovány pro děti a workshopy. Zájem o bezplatné vstupy z řad veřejnosti je obrovský a každoročně převyšuje počet 15 000 lidí.

Činorodé bylo OM, jak už se stává dobrým zvykem, i v zahraničí. V Katovicích byla instalována výstava Příběh jednoho ostravského mostu, která byla návštěvnicky velmi úspěšná a dostala se i do hlavních zpráv TVP 3, zastupovala Ostravu při Česko-polských dnech 2019. Stejná výstava s workshopem proběhla v rámci Česko-německých kulturních dní v Drážďanech. Obě výstavy byly doprovázeny přednáškami a besedami.

Prezentační činnost muzea zahrnuje kromě výstav celou řadu doprovodných akcí (přednášky, besedy, komentované prohlídky, workshopy, speciální programy pro seniory, handicapované a jiné zájmové skupiny).

K evidenci a prodeji vstupenek používá OM program Colosseum.

c) Kontrolní činnost

OM postupuje při své kontrolní činnosti podle Směrnice ředitele OM č.3/2016 pro zabezpečení vnitřního kontrolního systému v příspěvkové organizaci Ostravské muzeum, dle zákona č.320/2001 Sb., o finanční kontrole v platném znění, doplněného o vyhlášku č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon o finanční kontrole ve veřejné správě s platností od 1. srpna 2004.

Vnitřní směrnice a jejich dodržování jsou pravidelně kontrolovány při periodických kontrolách hospodaření i odvětvovým odborem.

V průběhu celého roku 2019 byla důsledně kontrolována věcná správnost i náležitost účetních dokladů (předběžná, průběžná i následná kontrola) dle Směrnice OM č. 3/2016.

Příspěvková organizace čerpala finanční prostředky v souladu s účelem a předmětem činnosti, stanoveným ve zřizovací listině, v souladu s plánovaným rozpočtem a dle vnitřních směrnic OM.

11. KOMENTÁŘ K ČINNOSTI ZA ROK 2019

RNDr. Jiřina Kábrtová

Ostravské muzeum, příspěvková organizace

Masarykovo náměstí 1

728 41 OSTRAVA

dále jen OM

Zhodnocení činnosti za rok 2019

Ostravské muzeum (dále jen OM) provádělo svoji muzejní činnost v souladu s plánem činnosti na rok 2019, který schválila Rada města Ostravy. Aktuálně byl původní plán doplňován o zajímavé akce, ale i výstavy.

Znovu musím konstatovat, že i akce či výstavy, o kterých si pracovníci muzea mysleli, že budou divácky atraktivní byly méně navštěvované než „jednodušší“. Výstavy, které byly realizovány v průběhu celého roku 2019 byly po stránce návštěvnosti „klasické“. Zklamáním byla výstava Rezonance světla a tmy, která byla autorskou výstavou architektky Rakové. Přínosem byla ale pro zrakově handicapované spoluobčany, běžní návštěvníci OM na výstavu nechodili, byla pro ně prý úzce specializovaná a hodně myšlenkově náročná.

Úspěšná byla fotografická výstava Poodří a na konci června pak výstava Stříbrné mincovní poklady zblízka, kde kromě vloni nalezeného mincovního pokladu představujeme i práci a přínos vloni zakoupeného unikátního skeneru, jediného v ČR. Největší návštěvnost ze všech institucí v Ostravě máme o Ostravské muzejní noci. Letos jich bylo opět skoro 2,5 tisíce.

Na konci roku pak rozzářily OM pohádky. Projekt Muzeum plné pohádek se moc podařil. Všechny tři části projektu doladily předvánoční a vánoční atmosféru a bylo to znát i na návštěvnosti. Mezi svátky chodilo téměř 100 lidí denně.

Úspěšně jsme zastupovali Ostravu na Česko-polských dnech v Katowicích (partnerské Muzeum historii Katowic) s putovní výstavou Příběh jednoho ostravského mostu a navazující přednášku Ostravské mosty.

Podobně probíhaly i Česko-německé dny v Drážďanech. Kromě výstavy o mostu jsme měli celý den vánoční workshop a přednášky na témata Ostrava-řeky a mosty a Povídání o křídlatce japonské (ze které jsme vyráběli se zájemci vánoční stromečky a Panovu flétnu).

Veliký ohlas měla účast OM v projektu SametOva !!! Až překvapivě hojně navštěvovaná byla fotografická výstava Jiřího Kudělky – autentické záběry z událostí v listopadu 1989 v centru Ovy. Doslova na poslední chvíli jsme vymysleli výstavu velkoplošných fotek spolu s jednoduchými texty, kde jsme představili muzeum po roce 1931, kolem roku 1970, po roce 1989 a v současnosti – jak budovy, tak interiér (výstavy a expozice). Větší formáty byly vystaveny na nosičích a kromě Masarykova náměstí je shlédli lidé před nádražím v Ostravě-Svinově a v obvodu Ostrava-jih. Hlásili se i další zájemci (např. obvod Petřkovice), ale už jsme neměli zajištěný pronájem nosičů. V budoucnosti bychom chtěli takové nosiče v OM nastálo a vytvářet permanentně venkovní „putovní“ výstavy na Masarykově náměstí i v obvodech města.

Ze všech stran (Ministerstvo kultury, Moravskoslezský kraj) je více méně požadavek na bezplatné vstupy do muzeí – v určitých pravidelných termínech, jsou ale i návrhy úplně bezplatných vstupů po celý rok. My jsme letos vyzkoušeli „seniorské“ a „školácké“ dny a po dobu trvání programu SametOva!!! na Masarykově náměstí mohli přijít do muzea kdykoliv. Asi 600 školáků pak navštívilo muzeum cílenou

spoluprací s programem na náměstí. Stejně tak jsou pro všechny děti do 6 let do OM vstupy volné. Tím pádem nám klesl počet platících diváků i zisk ze vstupného. Faktem ale zůstává, že výnosy ze vstupného tvoří jen malinkou část rozpočtu OM a že všechna zařízení typů muzeí jsou plně závislá na příspěvcích druhé osoby (ať už je to stát, kraj, obec nebo v jiných zemích velké podniky).

Podrobně je hospodaření OM vysvětleno v tabulkové části rozborů a aktivity OM jsou zpracovány na následujících stránkách,

Kromě prezentační činnosti si pracovníci OM plní svoje muzejní úkoly – získávají předměty do sbírek (zasedala sbírkotvorná komise), evidují a popisují předměty (zápisy se posílají do CESu na Ministerstvo kultury ČR).

Do muzejní práce se zapojil i vloni koupený skener. Po prezentační práci pro výstavu Stříbrné mincovní poklady zblízka (ohromně skeny pomáhají v určování mincí i čtení nápisů a letopočtů) začínáme s digitalizací sbírkových předmětů. První zkušenost je s naskenováním sbírky obrázků na skle z etnografie. Kromě kvalitních zobrazení pomohl i při skládání několika rozbitých obrázků.

Začala intenzivní spolupráce s firmou BACH – převádění zpracovaných údajů ke sbírkovým předmětům do nového formátu. Vybrané údaje z karet spolu s vyobrazením v malém rozlišení budou postupně zveřejňovány na stránkách OM.

Ředitelka Ostravského muzea

Účastní se všech setkání a porad muzeí v Moravskoslezském kraji (změna zastoupení v senátu AMG – odchod ředitelky Muzea Novojičína), projednávání muzejní problematiky (např. pravidelně volné vstupy do institucí – nejen při organizovaných akcích), personální změny ve vedení muzeí apod.

Je členkou sbírkotvorné komise Muzea Novojičína, členkou vědecké rady Slezského zemského muzea a řady redakčních rad vlastivědných i muzejních časopisů.

Podílí se jak autorsky, tak kurátorsky i výtvarně na koncepci výstav v OM. Zejména plně zajistila výstavu Pohádky bratří Grimmů (korespondence, dovezení, pojištění, smlouvy o výpůjčce, převzetí výstavy, koordinace), která je výsledkem spolupráce se Stadtmuseum Dresden (partnerství muzeí i měst). Zajišťuje vernisáže výstav.

Často k výstavám provádí komentované prohlídky, zejména se věnuje seniorským skupinám.

Účast na Česko-polských kulturních dnech – výstava Příběh jednoho ostravského mostu, na zahájení realizovala přednášku o významu ostravských řek a jejich mostů.

Účast na Česko-německých kulturních dnech – výstava Příběh jednoho ostravského mostu a workshop s botanickou prezentací křídlatky japonské a výrobky ze stonků.

Natočila několik relací pro Český Rozhlas Ostrava, pro stanici Vltava, pro Radio Čas, spolupracovala s ČT, studio Ostrava (prezentace výstav), s Fabex TV a TV Polar.

Je členkou poroty ENVO filmu v Českém Těšíně a T filmu v Ostravě.

OM má ve správě a hospodaří tím ve 3 komplexech budov. Konzultuje a schvaluje veškeré servisní prohlídky (dle harmonogramu ze Smluv) opravy. V roce 2019 se realizovala velká oprava samozhášecího zařízení Revitalizovaných výstavních prostor. Celé zařízení vyrábí jen anglická firma, takže oprava byla časově náročná a měnily se i velké tlakové bomby. Velmi časté a nákladné jsou opravy výtahů, zejména osobní v budově OM (bezbariérový přístup) a náročná je i oprava vzduchotechniky.

Po celý rok konzultuje s ekonomy správnost finančního toku OM, zpracovává plán činnosti OM, připravuje plán výstav na celý rok, spolupracuje při vytváření grantových projektů.

Zajišťuje smlouvy o výpůjčce a dohody o spolupráci s jinými institucemi. Zpracovává spolu s ekonomkou hlavní finanční zprávy (konzultuje uzávěrky a konečný roční finanční výsledek).

Provoz Ostravského muzea

Provoz OM probíhal podle stejných pravidel jako v minulých letech.

Otevírací doba OM se nezměnila (pondělí až pátek 9-17, sobota 9-13, neděle 13-17). Při tvůrčích dílnách (zejména velikonoční a vánoční), Festivalu v ulicích a vybraných výstavách byly víkendy s celodenním provozem. Tyto bývají zajišťovány externími pracovníky (máme vytvořenu stálou síť spolupracovníků, zejména z řad studentů nebo bývalých zaměstnanců OM).

Letošní vánoční workshop jeden víkend jsme si vyzkoušeli Den pro rodinu – celodenní program ve spolupráci s DLO.

Přednášky a besedy v sále OM bývají zpravidla v 17 hodin a stejně jako u vernisáží je zavíráním budov a kódováním pověřen odborný pracovník OM. Velkou oblibu si získaly komentované prohlídky, rovněž po 17 hodině. Tyto komentované prohlídky provádí přímo autoři výstav.

Ekonomické cíle

Nadále platí příkaz ředitele č.1/2010 ze 4. 1. 2010, kterým je nařízeno maximální šetření energií ve všech muzejních objektech a maximální hospodárnost s nakládáním finančních prostředků potřebných k zajištění chodu instituce.

Pro rok 2019 OM nebylo plátcem DPH.

V průběhu roku je pravidelně sledována efektivnost a hospodárnost čerpání finančních prostředků. Personálně jsou obsazena všechna místa dle organizačního schématu OM.

Výše příspěvku zřizovatele pro rok 2019 na provoz OM byla určena metodikou a schválena zastupitelstvem města. Již řadu let se základní příspěvek téměř nemění, dokrývají jsou zejména změny ve mzdové politice.

V grantových projektech jsme získali finanční podporu z města Ostravy, z obvodu Moravská Ostrava a Přívoz a z MS kraje.

Nákupy komodit energií, telekomunikací, úklidu i většiny drobnějších provozních potřeb byly realizovány v roce 2019 opět prostřednictvím nákupního portálu.

OM v roce 2019 vykázalo plusový výsledek a svoji činnost, stejně jako provoz instituce řídí tak, aby se v průběhu roku nedostalo do zásadních problémů.

Na svoji výstavní činnost (realizace náročnějších výstav, zhotovení modelů pro výstavy, velkoplošné fotografie, instalace textů i předmětů), která je hodnocena odborníky jako vysoce profesionální, doplňkovou činnost a aktivity, které nespádají do běžného provozu muzea jsme si převedli částku z investičního fondu. Finance byly opravdu použity pouze na zajištění a realizaci výstavní činnosti.

Personálně byla obsazena po celý rok všechna místa dle organizačního schématu OM.

Pro návštěvníky OM byly plně zajištěny programy dle plánu pro rok 2019, podařila se i celá řada akcí navíc a podmínky návštěvníků v OM jsou na kvalitní úrovni (včetně hygienických zařízení a pitného režimu).

OM má svěřeny do užívání 3 objekty – pro řešení jejich technických problémů, oprav a údržby zapojuje OM svůj investiční fond. Stejně řeší problémy, které se vyskytují v prostorách stálých expozic a ve výstavách. Problémy se objevují zejména u nových technologií, které před rekonstrukcí v OM nebyly (vzduchotechnika, klimatizace, osvětlení aj.). V roce 2019 byl vyřešen problém se samozhášecím systémem (generální oprava i s výměnou plynových lahví). Často bývá opravován a servisován výtah v budově na Masarykově náměstí – je často používán a muzeum je plně bezbariérové.

Ekonomika je již dlouhodobě zpracovávána za pomoci programů, kompatibilních se systémem nadřízených orgánů, ekonomické problémy byly konzultovány s daňovou poradkyní, finančním odborem i odvětvovým odborem MMO. Ekonomové se zúčastnili školení k aktuálním změnám v ekonomice (registr smluv, datové schránky a jiné). Začátkem roku 2019 byl dokončen přechod IT – na Ovanet (včetně vnitřní telefonní sítě). OM bude pro data ze svého nového skeneru využívat Metropolitní úložiště města Ostravy.

Zabezpečení vnitřního kontrolního systému OM.

OM postupuje při své kontrolní činnosti podle Směrnice ředitele OM č.3/2016 pro zabezpečení vnitřního kontrolního systému v příspěvkové organizaci Ostravské muzeum, dle zákona č.320/2001 Sb., doplněného o vyhlášku č. 416/2004. Tyto vnitřní směrnice a jejich dodržování jsou pravidelně kontrolovány při periodických kontrolách hospodaření odborem IAK i odvětvovým odborem. Koncem roku 2018 proběhla po dvou letech kontrola hospodaření IAK, která neshledala žádné závažné nedostatky ani porušení rozpočtové kázně. Další kontrola je plánována na konec roku 2020.

Příspěvková organizace čerpala finanční prostředky v souladu s účelem a předmětem činnosti, stanoveným ve zřizovací listině, v souladu s plánovaným rozpočtem a dle vnitřních směrnic OM.

V průběhu celého roku byla důsledně kontrolována věcná správnost i náležitost účetních dokladů (předběžná, průběžná i následná kontrola).

V Ostravě dne 18. 2. 2020

RNDr. Jiřina Kábrtová, ředitelka OM

VÝSTAVY 2019

7. ledna - 3. března

Sopky v geologické historii Moravy a Slezska
zajímavá naučná výstava s interaktivní částí

1. února - 3. března

Milan Fiala - PUSTOTINA – surrealistická malba ostravského výtvarníka



21. března - 31. května.

Rezonance světla a tmy – o významu tmy pro světlo, o harmonii zvuků a snížení předsudků

Výstava byla realizována ve spolupráci sedmi institucí, včetně Sjednocené organizace nevidomých a slabozrakých, a byla finančně podpořena statutárním městem Ostrava. Z pohledu návštěvnosti byla výstava ohromným zklamáním.

11. března – 28. duben

Poodří - voda a život - výstava fotografií CHKO Poodří

25. května - 21. června

I. souborná výstava studentů Akademie umění a kultury III. věku – kresby, malby, drobné sochy (Akademii organizuje ZUŠ Marhuly O.-Mar.Hory)

7. června - 8. srpna

Ostrava ve fotografiích Jiřího Kudělký, 80. léta & listopad '89
černobílé zvětšeniny autentických záběrů Ostravy v období listopadu 1989.



13. června - 18. srpna

Ostravské stříbrné poklady zblízka a využití moderních technologií v muzeu – prezentace mincovních pokladů ze sbírek OM prostřednictvím nejmodernější skenovací technologie.



27. června - 26. srpna

Fenomén Cyklistika / začátek cyklistiky v Ostravě 1887-1951 – příběh vynálezu a využití jízdních kol, výstava byla připravena ve spolupráci s Kulturně sportovním spolkem Elegant Ostrava a Klubem českých velocipedistů Moravan Ostrava-Hrabůvka.



6. září - 29. září

Náš chaos je vynikající a stále se zlepšuje – výstava obrazů Václava Pajurka u příležitosti jeho 75. narozenin

11. září - 3. listopadu

Předčasný pohřeb aneb Edgar Allan Poe v Ostravě – poklady české knižní kultury, první předklady, vzácná ilustrovaná vydání, výjimečné typografické úpravy a exkluzivní varianty literární tvorby slavného básníka. Výstava byla uspořádána k výročí Edgara Allana Poea a doplněna řadou prezentací a přednášek.



16. září - 17. listopadu

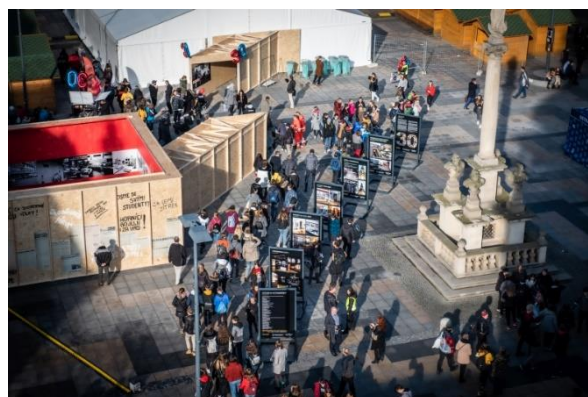
Vše za 30 – mezioborová výstava představila veřejnosti to nejlepší, co získalo Ostravské muzeum do svých sbírek za posledních 30 let. Vyhledávaným exponátem byl dřevěný model kostelíku v Gutech (před 3 lety vyhořel).



13. listopadu – 15. prosince

Muzeum jde do ulic

Venkovní výstava a kovových nosičích, kterou shlédly doslova tisíce diváků (byla v rámci projektu SametOva nejprve na Masarykově náměstí a posléze přemístěna k nádraží Ostrava-Svinov a do obvodu Ostrava-jih. Představila OM před 30 lety a to, co se během let změnilo (originální, dosud nepublikované fotografie).



Projekt MUZEUM PLNÉ POHÁDEK

5. prosince 2019 - 23. února 2020

Pohádky bratří Grimmů – loutky a kulisy (vyřezané ze dřeva v roce 1946) představovaly výjevy nejznámějších pohádek slavných spisovatelů ze sbírek partnerského Muzea města Drážďany.



5. prosince 2019 - 29. února 2020

Fenomén Igraček - historie, současnost, vývoj, výroba hračky z dob našich rodičů a prarodičů. Výstava byla realizována ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně a společností EFKO, která ve výrobě pokračuje. V rámci výstavy fungovala dětská hernička.



5. prosince 2019 - 29. února 2020

Šťastný 2020 – kresby plné fantazie Radovana Šťastného, ostravského fotografa, malíře, básníka a textaře

13. prosince 2019 - 10. února 2020

Jiří Sieber / Proč Ostrava? – malby mladého ostravského talentovaného malíře, představující nejrůznější pohledy na Ostravu.



Výstavy v zahraničí a mimo prostory OM

Historie jednoho ostravského mostu - Stadtmuseum Dresden (Německo)

výstava a přednáška v rámci festivalu Česko-německé kulturní dny, doplněná o jednodenní workshop – invazivní křídlatka japonská a použití jejích stonků.



Mosty Ostrawy ze zbiorów Muzeum Ostrawskiego, Muzeum historii Katowic (Polsko) Česko-polské kulturní dny, výstava byla ukončena přednáškou o ostravských mostech a jejich historii a přednáškou o významu řek v historii Ostravy.

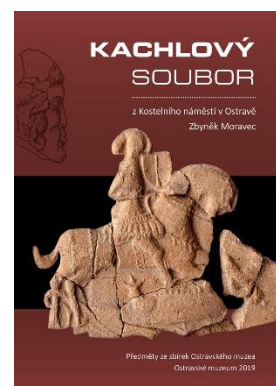
Giganti doby ledové – život na vršku Landek ve starší době kamenné, samostatná část v rámci výstavy – videomappingová prezentace mamutího klu.

PUBLIKACE

Druhá archeologická publikace z plánované série (v roce 2018 – Železné předměty z archeologického výzkumu na Masarykově náměstí v roce 2006)

MORAVEC, Zbyněk – KIECOŇ, Marek

Kachlový soubor z kostelního náměstí v Ostravě. Předměty ze sbírek Ostravského muzea. Ostrava: Ostravské muzeum 2019, 163 s. ISBN 978-80-905925-5-1. Náklad 200 ks.



AKCE A DOPROVODNÉ PROGRAMY, TVŮRČÍ DÍLNY

1.– 3. března.

Knižní festival, Černá louka OM se každoročně zapojuje do celonárodního festival (knihovna Ostravského muzea je velmi specifická a ve svém fondu má jedinečné kusy)

5. března

XI. jubilejní Masopust Ostrava 2019 – Znovuzrození v renesanci

Projekt Masopust Ostrava 2019 byl realizován s finanční podporou statutárního města Ostravy a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

OSTRAVA!!!



10,00 -19,00 masopustní jarmark na Masarykově náměstí se stánky

15,00 -19,00 bohatý kulturní program s maškarním průvodem v ulicích centra města

Významná spolupráce s handicapovanými (Čtyřlístek Ostrava), s dětskými soubory (Hlubinka aj.) i seniory.



26. a 28. březen, 2., 3., 4., 9., 11., 15. a 16. duben

Velikonoční tvůrčí dílny pro ZŠ

14. duben

Nedělní velikonoční tvůrčí dílny pro veřejnost

14. duben

22 vynášení „Mařeny“ – rozlučka se zimou a vítání jara, průvod Ostravou s programem – s folklorním souborem Hlubinka

17. duben

Haptické pero – hmatový kontakt a modifikace virtuálních objektů

24. duben.

Den Země 2019 Ostrava – účast OM v **Komenského sady a na Hlavní třídě v Ostravě – Porubě**

prezentace živočichů žijících ve městech a vesnicích na Ostravsku

26. dubna

Zážitková dílna (pro děti) – Jak vidím svět, když nevidím, Pavla Kovaříková

15. května

Ukázky textů v Brailově písmě 2x - pro děti, pro veřejnost

8. června

Muzejní noc 2019

Projekt Ostravská muzejní noc je spolufinancován Moravskoslezským krajem a statutárním městem Ostrava.



Vyhledky z věže Staré radnice
Prohlídka stálých expozic OM
Vycházka do PR Turkov
Výstava zámeků a klíčů ze sbírek OM
Komentované prohlídky stálých expozic



28. a 29. června.

Festival v ulicích - výroba krasohledů, malování na tašky - tradičně se zapojujeme svými dílničkami před muzeem

1. října

Festival ostravských knihoven - *Masarykovo náměstí v proměnách času* – komentovaná procházka pro veřejnost (účast cca 50 osob)

1. prosince, 8. prosince

Den pro rodinu – propojení programu Divadla loutek s vánočními tvůrčími dílničkami v muzeu (rodiny s dětmi – účast na kombinovaném programu – na každém dni asi 30 osob)

1. a 8. prosince

Den pro rodinu – vánoční tvůrčí dílny pro veřejnost + návštěva představení DLO

9., 10., 11., 12., 13., 16., 18., 19., 20. prosince

Vánoční tvůrčí dílny pro školy

Přednášky a doprovodné programy k výstavám :

Komentované prohlídky výstav a speciální pořady k výstavám :

Předčasný pohřeb aneb Edgar Allan Poe v Ostravě

29. ledna, 26. února, 26. března, 24. dubna, 28. května , 24. září, 22. října, 26. listopadu, 17. prosince

Křížovatky slezské kinematografie / SYČÁK

představení filmů, ve kterých hraje hlavní roli město Ostrava

18. září

Svědomy zločinu - nejstarší filmové adaptace Poea v historii světové kinematografie od roku 1909

25. září

Oživlá hrůza - Poe a animovaný film

2. října

Předčasný pohřeb - Poe a filmový horor

9. října

Mistrova hrobka - Zádušní mše – pocta k předčasnému úmrtí velkého génia

16. října

Vraždy ve Stodolní ulici - Poe a česká kultura

23. října

Bitva mezi opeřenci - Havran, havran, Krkavec – nejslavnější báseň pohledem rozmanitých překladů a výtvarných zpracování

Sopky v geologické historii Moravy a Slezska (10x)

5. února, Stanice mladých přírodovědců, Čkalovova, O.-Poruba
7. a 21. února – pro veřejnost
12. a 13. února – speciál pro seniory
14. února – pro pracovníky oddělení přírodních věd Muzea Beskyd,
15., 19. a 28. února – pro ostravské ZŠ
1. března – pro Gymnázium Vítkov

Rezonance světla a tmy

17. dubna
speciální prohlídka s autorkou koncepce výstavy Ing. Arch Dana Raková, 2019

Fenomén Igráček

6. prosince
setkání s designéry a výrobci populárních hraček, představení dvou figurek typických pro Ostravu (Bruno ze Schauenburku a horník ve slavnostním kroji)

Přednášky :

1. března

„Tchoř v Kurníku? Čtení tradiční a čtení elektronické“, přednáška SVKOS, pro veřejnost

19. června 2019

Současná slovenská literatura, Mgr. Radovan Jančár přednáška pro veřejnost

Seniorský program :

cyklus přednášek pro seniory při Českém červeném kříži Ostrava

Historie stravování – uchovávání potravin, senioři při ČČK, 31. 1. 2019

Domy na ostravském hlavním náměstí, senioři při ČČK, 21. 3. 2019

Domy na ostravském hlavním náměstí II., senioři při ČČK, 2. 5. 2019

Stručná historie Jiráskova náměstí, senioři při ČČK, 27. 6. 2019

Lucemburkové na českém trůně, senioři při ČČK, 19. 9. 2019

Zábřeh nad Odrou, senioři ČČK, 7. 11. 2019

Stručná historie Jiráskova náměstí, senioři ČČK, 27. 11. 2019

Vánoce na Ostravsku, senioři ČČK, 12. 12. 2019

přednášející : Mgr. Kateřina Barcuchová

Vznik uhlí a význam Hornoslezské pánve, senioři při ČČK

přednášející : Mgr. Eva Mertová

přednášky pro seniory v cyklu Moje Ostrava, moje historie:

(spolupráce Archivu města Ostravy a Ostravského muzea)

27. listopadu 2019, AMO

17. listopad 1989 v Ostravě, přednáška Martina Juřici AMO

27. listopadu 2019, OM

Stručná historie Jiráskova náměstí, přednáška Kateřiny Barcuchové OM

5. prosince 2019, AMO

Nelehká pozice porubské farnosti v období komunistického režimu, přednáška Jany Prchalové AMO

19. prosince 2019, OM

Odkud přišli tři králové, přednáška Davida Majera OM

ODBORNÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ OM

přednášky :

Mgr. Kateřina BARCUCHOVÁ

Mariánské Hory, klub historie při MSVK v Ostravě, 22. 1. 2019

Život dětí za první republiky, komunitní centrum MAKOVICE, 11. 2. 2019

Žena za 1. Republiky, Matiční gymnázium, 4. 3. 2019

Historie města Ostravy, pracovníci knihovny v Břeclavi, 10. 4. 2019

Zámek v Rychvaldě, knihovna VŠB-TU, 11. 4. 2019

Historyczne Mosty Ostrawy, Muzeum Historii Katowic, 14. 6. 2019

Expozice historie, Střední zdravotnická škola Vítkovice, 25. A 26. 6. 2019

Lucemburkové na českém trůně, senioři při ČČK, 19. 9. 2019

Dějiny módy, pro studenty AHOL, 20. 9. 2019

Masarykovo náměstí v proměnách času, Festival ostravských knihoven, 1. 10. 2019

Muzeum – instituce, funkce, klasifikace, právní normy v ČR, pro studenty OSU, 3. 10. 2019

Historie Ostravy, pro studenty VŠB, fr., 11. 10. 2019

Expozice Ostravského muzea, 11. 11. 2019

Historie ostravských mostů, Stadtmuseum Dresden, 26. 10. 2019

Mgr. Lenka ČERNÍKOVÁ, Ph. D.

Opera jako velkolepé hudební drama, Ostravská univerzita, UV3, 4. 2. 2019

Inscenační složky opery, Ostravská univerzita, UV3, 4. 3. 2019

Slavné operní divy, Ostravská univerzita, UV3, 8. 4. 2019

Rusalka – pohádka nebo horor, Ostravská univerzita, UV3, 6. 5. 2019

Hudební sbírky Ostravského muzea, studenti kat. umění OSU, 16. 4. 2019

Vážná hudba versus lidová, seminář Folklorismus a region, KMO, 24. 9. 2019

Ing. Mojmír FORAL

Prezentace živočichů žijících ve městech a vesnicích na Ostravsku, Den země, 26. 4. 2019

RNDr. Jiřina Kábrtová

Ostrava na soutoku tří řek - Muzeum Historii Katowic, Polsko 14. 6. 2019

Odra, Ostravice a historická země Horní Slezsko, Stadtmuseum Dresden, Německo 26. 10. 2019

Mgr. Eva MERTO VÁ

Vznik uhlí a význam Hornoslezské pánve, senioři při ČČK

Geologické sbírky OM, ZŠ, 9. 4. 2019

Geologické sbírky OM, ZŠ, 15. 5. 2019

Poznáváme horniny, Den země, 24. 4. 2019

Geologické sbírky OM, pro ZŠ, 16. 10. 2019

Geologické sbírky OM, pro ZŠ, 19. 12. 2019

OM instalovalo v Trojhalí Karolína malou výstavu, věnovanou starší době kamenné na Landeku při výstavě Giganti doby ledové. Mgr. Mertová prováděla na této výstavě komentované prohlídky (na základě objednávky). Jednalo se o žáky ZŠ a MŠ z Ostravska..

12. 11., 14. 11., 22. 11., 25. 11., 27. 11., 28. 11., 12. 12., 16. 12.

Dagmar Mohylová

Dějiny módy, pro studenty AHOL, 20. 9. 2019

Mgr. Markéta PALOWSKÁ

Lidová kultura na Ostravsku a ve Slezsku, Dámský klub Ostrava, 8. 1. 2019

Nejen o Josefovi a Boženě, scénický pořad, Academia Ostrava, 16. 4. 2019

Karel Němec, vyšehradský hřbitov Praha, 1. 6. 2019

Využití nového skeneru a výstavní projekty, Etnologická komise při AMG, 15. 10. 2019

Ing. Zdenka ROZBROJOVÁ

Proměny údolí Burňa ve Slezské Ostravě se zaměřením na změny krajiny a vegetace, OSU, 10. 1. 2019

Proměny údolí Burňa ve Slezské Ostravě se zaměřením na změny krajiny a vegetace, Fiducia Ostrava, 17. 1. 2019

Praxe studentek SPŠCH akademika Heyrovského na pracovišti přírodovědy OM, Setkání koordinátorů environmentální výchovy MSVK, 29. 1. 2019

Proměny údolí Burňa ve Slezské Ostravě se zaměřením na změny krajiny a vegetace, OSU, 7. 2. 2019

Proměny údolí Burňa ve Slezské Ostravě se zaměřením na změny krajiny a vegetace, OSU, 3. 9. 2019

Parky města Ostravy, Památné stromy města Ostravy, 29. 8. 2019

Parky města Ostravy, Památné stromy města Ostravy, 30. 8. 2019

Parky města Ostravy, Památné stromy města Ostravy, 31. 8. 2019

Cesty koření a užitkových rostlin starého světa, ZOO Ostrava, 4. 12. 2019

nové pracovní listy „Zachraňte království přírody“

Komentované vycházky do terénu

Černá louka, poznávání dřevin, SVČ Korunka, 5. 2. 2019

EVL Štěpán, SZTŠ Mar. Hory, 29. 3. 2019

Turkov, unikátní mokřad uprostřed Ostravy, SVČ Korunka, 31. 5. 2019

PR Rezavka, Dubí, pro veřejnost, 12. 5. 2019

PR Rezavka, Dubí, ZŠ Gorkého Havířov, 27. 5. 2019

PR Turkov, pro veřejnost, Muzejní noc, 8. 6. 2019

Pustkovecké údolí, pro veřejnost, 16. 6. 2019

Děhylov, Poštovní rybník, lom Pohádka, ZŠ Stěbořice, 21. 6. 2019

SLAVÍKOVÁ, Pavla

Vývoj gramotnosti v českých zemích, ZŠ Gebauerova, 27. 3. 2019

Odkryto z depozitáře, pro veřejnost, 1. 10. 2019

publikační činnost :

BARUCHOVÁ, Kateřina

Akce k 30. Výročí sametové revoluce. Ostrava. Vlastivědné listy, 45, 1-2/2019, s. 75, ISSN 1213-3140.

MORAVEC, Zbyněk

Náhodný nález kopí z doby bronzové v Kyjovicích, okr. Opava. Časopis Slezského zemského muzea: série B – vědy historické Opava, roč. 67, č. 1-3, 2018, s. 267-269.

Petřkovická venuše. Hlučínsko. Vlastivědný časopis Muzea Hlučínska 9/1, 2019, s. 8-10.

Archeologické vykopávky K. J. Bukovanského ve slezských částech dnešní Ostravy. Vlastivědné listy Slezska 1-2, 2019, s. 11-12.

Požár Ostravy roku 1556 a jeho možné doklady v archeologických pramenech. Ostrava příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 33, 2019, s. 229-247.

ROZBROJOVÁ, Zdenka

Prunus serotina. In Dančák M. & Kocián P. (eds): Zajímavé botanické nálezy z regionu severní Moravy a Slezska XII. Acta Mus. Siles. Sci Natur., roč. 67: 153-154. ISSN 2336-3193.

Zámecký park, významný krajinný prvek Šenova. Vlastivědné listy Slezska. Matice Slezská. Opava, 1-2: 50-54.

Vycházka za přírodou Svinova a Rezavky. Za krásnou Ostravu. Bulletin okrašlovacího spolku Za krásnou Ostravou, roč. 7, 3:36.38.

KICKOVÁ K. & ROZBROJOVÁ, Zdenka

Historické botanické zbery z rokov 1933-1940 z okolia Žiliny v herbári ostravského muzea. Múza, Povážské muzeum v Žilině, roč. 6, 2: 42-45.

POLÁŠEK Z. & ROZBROJOVÁ, Zdenka

Zámecký park v Šenově – příroda a jeho obyvatelé. – Město Šenov: 44.

VÁVRA, JIŘÍ

VÁVRA J. CH. & KRÓLIK R.

2019: Faunistic records from the Czech Republic – 481. Coleoptera: Ciidae. *Klapalekiana* **55**: 275–276.

ROSSI W., VÁVRA J. CH. & BARTÁK M.

2019: New species and new records of Laboulbeniales (Ascomycota) from the Czech Republic and Slovakia. *Nova Hedwigia* **109 (1–2)**: 149–159.

VÁVRA J. CH. & STEJSKAL R.

2018: Faunistic records from the Czech Republic – 442. Co-leoptera: Staphylinidae: Omaliinae, Staphylininae, Aleocharinae, Anamorphidae, Laemophloeidae, Phloiophilidae. *Klapalekiana* **54**: 149–153.

NAKLÁDAL O. & VÁVRA J. CH.

2018: Faunistic records from the Czech Republic – 454. Co-leoptera: Eucnemidae. *Klapalekiana* **54**: 290.

STEJSKAL R. & VÁVRA J. CH.

2018: Nová lokalita maločlence *Hypocopus latridioides* (Co-leoptera: Cryptophagidae) v České republice. (A new locality for the silken fungus beetle *Hypocopus latridioides* (Coleoptera: Cryptophagidae) in the Czech Republic). *Klapalekiana* **54**: 239–243 (in Czech, English summary).

VÁVRA J. CH. & MÜCKSTEIN P.

2018: Faunistic records from the Czech Republic – 459. Co-leoptera: Buprestidae, Ptinidae. *Klapalekiana* **54**: 297–298.

OSTRAVSKÉ MUZEUM V ČÍSLECH

podsbírka Ostravského muzea - k 31. 12. 2019

Podsbírka OM za rok 2018	počet inv. č.
počet inv. č. v CES	94778
nové přírůstky	645
inventarizace sbírek	9663
evidence - BACH	87618
Fotodokumentace sbírkových předmětů	18446
fotodokumentace současnosti	1332
konzervace sbírek	205
badatelé	566
vypůjčené exponáty	402
zapůjčené exponáty	515
knihovna – počet jednotek	27377
knihovna – roční přírůstek	340

granty – realizace projektů

Statutární město Ostrava:

Masopust 2019

Muzejní noc 2019

Ostrava 80. – 90. léta

Městský obvod Mor. Ostrava a Přívoz

Masopust 2019

Moravskoslezský kraj:

Muzejní noc 2019

VĚDECKO-VÝZKUMNÉ ÚKOLY A SPOLUPRÁCE S INSTITUCEMI :

Atlas rozšíření rostlin ČR Pladias - botanika
Projekt ISEV při přírodovědné fakultě OSU, U2A - botanika
Atlas hnízdního rozšíření ptáků ČR - zoologie
Patronátní skupina pro výzkum vodního ptactva v Poodří - zoologie
Červený seznam ohrožených druh, bezobratlí - AOPK Praha - zoologie
Faunistic records from the Czech Republic – Klapalekiana entomologie
Check-list brouků České republiky - entomologie
Ikonografie brouků střední Evropy - Folia Heyrovskyana, série B, Zlín- entomologie
Emil Paur – dirigent dvou světadílů, příprava monografie – hudební historie
Opery Leoše Janáčka na scéně NDMS, spol. s NDM – hudební historie
Historii ostravského muzejnictví a Ostravský místopis - historie
Polonika ve sbírkách českých muzeí a archivů IV. – MSK – spol. na projektu OSU - historie
Heiligenlexikon a Bibliotheca sanctorum, ikonografická typologie světců - historie

práce v redakčních radách

Národopisný věstník
Redakční rada, Folia Heyrovskyana, serie B
Redakční rada, Klapalekiana
Redakční rada, Muzeum Beskyd Frýdek-Místek
Redakční rada, Vlastivědné muzeum v Olomouci
Redakční rada, Západočeské entomologické listy, Plzeň
Sborník OSTRAVA, Archiv města Ostravy
Vlastivědné listy, Vlastivědné muzeum v Olomouci

granty - realizace

Statutární město Ostrava:

Masopust 2019
Muzejní noc 2019
Ostrava 80. – 90. léta
Městský obvod Mor. Ostrava a Přívoz
Masopust 2019

Moravskoslezský kraj:

Muzejní noc 2019

zápůjčky sbírek a spolupráce na výstavách jiných institucí

Muzeum Těšínska – Neklidné hranice
Slezskoostravský hrad - stálá expozice, výstava „Betlémy“. Černá louka
SZMO – My dva a čas. Svatební příběh 2. poloviny 20. století
Od draisiny k bicyklu – Knihovna a Muzeum Šenov
SZM v Brně
Muzeum Novojičínska
Muzeum Hlučínska
Město Odry
Muzeum v Bruntále
Knihovna a muzeum v Šenově
Zámek Fryštát - stálá expozice

Zámek Kunín, Muzeum Novojičínska - stálá expozice
Regionální muzeum v Kopřivnici
NPÚ správa dolu Michal v Ostravě

účast a reprezentace OM na konferencích, seminářích a komisích

Sbírkotvorná komise Muzea Beskyd, Frýdek-Místek
Sbírkotvorná komise Muzea Těšínska
Sbírkotvorná komise Muzea Novojičínska
Americký klub dam, Náprstkovo muzeum, Praha
Celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií AMG ČR, Písek
Centrum studií regionální hudební kultury, Ostravská univerzita
Česká národopisná společnost
Česko-německá konference hornických muzeí Příbram
Etnologická komise AMG
Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG
Komise Středoškolské odborné činnosti
Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech
Mezinárodní konference Společnosti pro hudební vědu, Praha
Mezinárodní muzikologická konference Janáčkiana, OSU, Ostrava
Mistr tradiční lidové výroby, komise MS kraje Ostrava
Paleozoikum, VŠB-TU Ostrava
Regionální archeologická komise
Seminář muzejních geologů ČR a SR
Setkání koordinátorů environmentální výchovy MS kraje
SIMBAS – mezinárodní společnost knihoven a muzeí divadelního umění
Slezská ornitologická společnost při OM
Středoškolská odborná činnost - obor historie, přírodověda
Umění a architektura regionu, NPÚ a GVUO
Vědecká rada Slezského zemského muzea v Opavě
Výměna zkušeností v péči o české a německé hornické kulturní dědictví
Výměnné entomologické dny Praha

archeologický dohled a terénní výzkum

lokální plošné odkryvy archeologickými metodami v terénu, dokumentace nálezových situací, digitalizace a vyhodnocení situace:

Kostelní náměstí, Mor. Ostrava
Rudná, Zábřeh nad Odrou
Martinovská, Ostrava-Poruba
Matušinského, Ostrava-Radvanice
Příměstská, Ostrava-Svinov
Josefa Brabce, Mor. Ostrava
Místecká-Výstavní, Ostrava-Vítkovice
Na Farském, Ostrava-Hrabová
Na lukách, Ostrava-Stará Bělá
Olbrechtova, Slezská Ostrava
U Důlníků, Ostrava- Bartovice
Vrbická, Ostrava-Heřmanice
Karvinská, Ostrava- Radvanice
Cihelní, Mor. Ostrava
Rychvaldská, Ostrava-Michálkovice
Čs. Legií, Mor. Ostrava – spol. s NPÚ

Nové lauby, Mor. Ostrava – spol. s NPÚ
Dalimilova, Ostrava-Radvanice

entomologický výzkum OM

Trkmanice, PP Trmanec.Rybníčky
Valtice NPP Rendezvous
Hnízdo-Ječmeniště
Přibyslav
Štramberk
Hukvaldy
CHKO Podyjí, CHKO Poodří

botanický výzkum a terénní práce

EVL Štěpán
Halda Heřmanice
Údolí Burňa
Pískové Doly
Dolní Lištná
NPP Skalická Morávka
Kunčice nad Ostravicí
Halda Hrabůvka
Svinov – Dubí
Vodárna, lesopark Benátky
Dolní Lhota, U Obory
Krásné Pole, Kotalův mlýn
Radvanice – Hranečník
Lučina
Michálkovice, důl Oskar, les
Radvanice, koupaliště
Chotěbuz
Šenov, naučná stezka
Pustkovec
Stará Plesná, Plesenský potok

zoologický výzkum a ochránářská činnost

rybníční soustava Sever – oblast Jistebnicka
fenologická pozorování v jarním tahovém období (polní krajina pooderské nivy)
evidence zimujících netopýrů na Ostravsku, jejich ochrana a popularizace
zoologický průzkum před rekonstrukcí vodních nádrží - Stará Ves nad Ondřejnicí
záchranné transfery vývojových stádií rosníček – Stará Bělá
záchranný výzkum letní kolonie samic netopýrů s mláďaty ohrožených rekonstrukcí
půdy
projekt ochrany čapích hnízd na sloupech el. vedení – spolupráce s ČEZ
zajišťování handicapovaných netopýrů od nálezců

geologická činnost v terénu

terénní průzkum Bobrovníky – Kraví důl
Hošťálkovice – v rámci archeologického průzkumu Hošťálkovice

pedagogicko-muzeologická činnost

Krajská komise středoškolské odborné činnosti - přírodověda
Okresní komise Středoškolské odborné činnosti – historie

vedení praxe studentů v oboru historie - Ostravské univerzita, Slezská univerzita v Opavě
výuka muzejnictví - VŠB -TU, Hornicko-geologická fakulta, Montánní a geovědní turismus

spolupráce s institucemi

Ampaco, Praha
Akademie věd ČR, Praha-Průhonice
AOPK Praha, Ostrava
Archiv města Ostravy
Čtyřlístek Ostrava – zařízení pro handicapované
Divadelní ústav Praha
Etnologický ústav AV ČR Praha
FCB Ostrava
Knihovna města Ostravy
Masarykova univerzita Brno, přírodovědecká fakulta
Mendlova univerzita Brno, Lesnická fakulta
Moravskoslezská vědecká knihovna
Muzeum porcelánu Herend, Maďarsko
Muzeum historii Katowic, Polsko
Muzeum Slaska Opolskiego, Opole, Polsko
Muzeum Wsi Opolskiej, Opole, Polsko
Muzeum Těšínska
Náprstkovo muzeum Praha
Národní divadlo moravskoslezské
Národní muzeum Praha
Národní památkový ústav, Ostrava
Narodowe muzeum morskie, Gdaňsk, Polsko
Ostravská univerzita
Regionální muzeum v Litomyšli
Slezská ornitologická společnost při OM
Slezské zemské muzeum Opava
Stadtmuseum Dresden
Státní vědecká knihovna Olomouc
TTC 2016 Ostrava
Univerzita Palackého Olomouc
Záchraná stanice živočichů Bartošovic
Železniční muzeum Ostrava

PROPAGACE A PREZENTACE MUZEJNÍ ČINNOSTI, VÝSTAV A MUZEJNÍCH AKCÍ

Ostravské muzeum cíleně propaguje své výstavy, akce a svou činnost na dostupných internetových portálech a sociálních sítích (Facebook, Tripvisor, Kudy z nudy, Novinky Seznam aj), zveřejňuje údaje v bezplatných novinách (Ostravská radnice, Zpravodaje ostravských obvodů, Program aj.). K hlavním výstavám organizuje tiskové konference a spolupracuje s regionálními redakcemi nejznámějších novin.

Česká televize – pravidelné šoty k výstavám v rámci zpráv Regiony, Toulavá kamera, představení výstav a akcí (Muzejní noc, Masopust aj.) v Dobrém ránu.
Hlavní zpravodajství ČT: Největší letecké nálety na Mor. Ostravu a okolí

Fabex Ostrava – pravidelné rozhovory o muzeu a akcích

Polar – regionální televize (upoutávky na výstavy a muzejní akce).

Český rozhlas Ostrava - prezentace výstav a muzejních akcí,

ČR stanice Vltava – velký dvouhodinový pořad o Ostravě a ostravském muzejnictví

Moravskoslezský den – články k aktuálnímu dění v OM, články o výstavách (velký článek o výstavě bratří Grimmů a spolupráci se Stadtmuzeem Dresden), velký článek

- I v Ostravě se našly poklady (mincovní poklady)

MF Dnes, Právo – pravidelné informace o výstavách

Telewizja Polska TVP 3 – hlavní zprávy v kultuře – výstava Příběh jednoho mostu a rozhovor o Ostravě